Life's Good

TV LCD | TV PLASMA
MANUAL DE INSTRUÇÕES

MODELOS DE TV LCD

26LC2R*
27LC2R*
32LC2R*
32LC25R*
26LC3R*
32LC3R*
32LX2R*
32LE2R*
37LE2R*
42LE2R*

MODELOS DE TV PLASMA

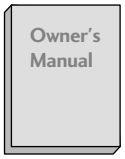
42PC1RV*
42PC3RV*
42PC3RA*

Leia o Information Manual (Manual Informativo) incluí-do antes de ler este manual e de accionar o aparelho.

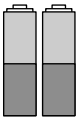
Guarde-o para futuras referências.
Grave o número do modelo e número de série do TV.
Verifique a etiqueta na parte posterior da unidade e sempre que necessitar de um serviço de assistência informe estes dados ao seu fornecedor.

ACESSÓRIOS

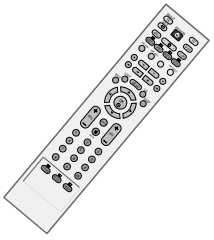
Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.



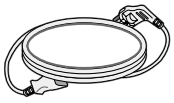
Manual do Proprietário



Pilhas



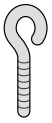
Controlo Remoto



Cabo de Alimentação

Para 42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*

2 Suportes de parede



2 parafusos com olhal

4 parafusos para montagem da coluna
Consulte a página 12
Esta função não está disponível em todos os modelos.

Para 26LC2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 26LC3R*, 32LC3R*, 32LX2R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*

2 Suportes de TV
2 Suportes de parede

Atilho para Cabos
Agrupe os cabos com o atilho para cabos.

2 parafusos

Apenas para 26LC3R*, 32LC2R*, 32LC25R*

4 parafusos para montagem da coluna

26LC2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*

Gestão dos Cabos

26LC3R*, 32LC3R*

Gestão dos Cabos

ÍNDICE

ACESSÓRIOS 1

INTRODUÇÃO

Controlos/Opções de Ligação 4-9
Funções das Teclas do Controlo Remoto 11-12
Instalação das Pilhas 12

INSTALAÇÃO

Instalação da Coluna 13-14
Ligação Básica/
Como Remover a Gestão dos Cabos 15-17
Como fixar o produto montado à parede para
impedir que o televisor caia 19

LIGAÇÕES & CONFIGURAÇÃO

Ligação da Antena 20
Configuração do VCR 21-22
Ligações de Equipamento Externo 23
Configuração do DVD 24-25
Regulação STB (Set-Top Box) 26-27
Configuração do PC 28-29
Ligar a TV 30-31

FUNÇÕES ESPECIAIS

Ver no modo PIP (Picture-In-Picture)

Ver em modo PIP 32
Selecção de Canais para a Imagem Secundária 32
Selecção da Fonte de Entrada para a Imagem
Secundária 32
Ajuste do Tamanho da Imagem Secundária
(apenas em modo PIP) 32
Mover a Imagem Secundária
(apenas no modo PIP) 32

Teletexto

Ligar/desligar 33
Texto SIMPLE 33
Texto TOP 34
FASTEXT 34
FUNÇÕES ESPECIAIS PARA TELETEXTO 35

MENU TV

Selecção e Ajuste de Menus no Ecrã 36

Memorização de estações de TV

SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO 37
SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL 38
SINTONIA FINA 39
ATRIBUIR UM NOME À ESTAÇÃO 40
EDIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO 41
PROGRAMA FAVORITO 42
VER O QUADRO DA PROGRAMAÇÃO 43

Opções do Menu Picture (Imagem)

PSM (MEMÓRIA DE IMAGEM) 44
AJUSTE DA IMAGEM
(OPÇÃO DE UTILIZADOR PSM) 45
CSM (COLOUR STATUS MEMORY) 46
CONTROLO MANUAL DA TEMPERATURA DE COR
(OPÇÃO DE UTILIZADOR CSM) 47
Função XD 48
AVANÇADO - CINEMA 49
AVANÇADO - NÍVEL DE PRETO 50
Reset 51

Opções do Menu Sound (Som)

SSM (Sound Status Memory) 52
Ajuste da Frequência de Som
(Opção de Utilizador SSM) 53
AVL (Auto Volume Leveler) 54
Ajuste do Balanço 55
Colunas 56
Recepção Estéreo/Dual 57
RECEPÇÃO EM NICAM 58
SELECÇÃO DA SAÍDA DO SOM 58

Opções do Menu Time (Horas)

REGULAÇÃO DO RELÓGIO 59
Hora Ligar/Desligar 60
Desligar Automático 61
TEMPORIZADOR DE DESLIGAR 61

Opções do Menu Special (Especial)

Bloqueio crianças 62
Método ISM (Image Sticking Minimization) 63
Baixo Consumo 64
XD Demo 65

MENU TV

Opções do Menu Screen (Ecrã)

Ajuste automático (apenas no modo RGB [PC]) .66
Configuração Manual 67
Definir o Formato da Imagem 68-69
Seleccionar o modo Wide VGA/XGA.....69
Inicializar (Repor predefinições de origem) 70

APÊNDICE

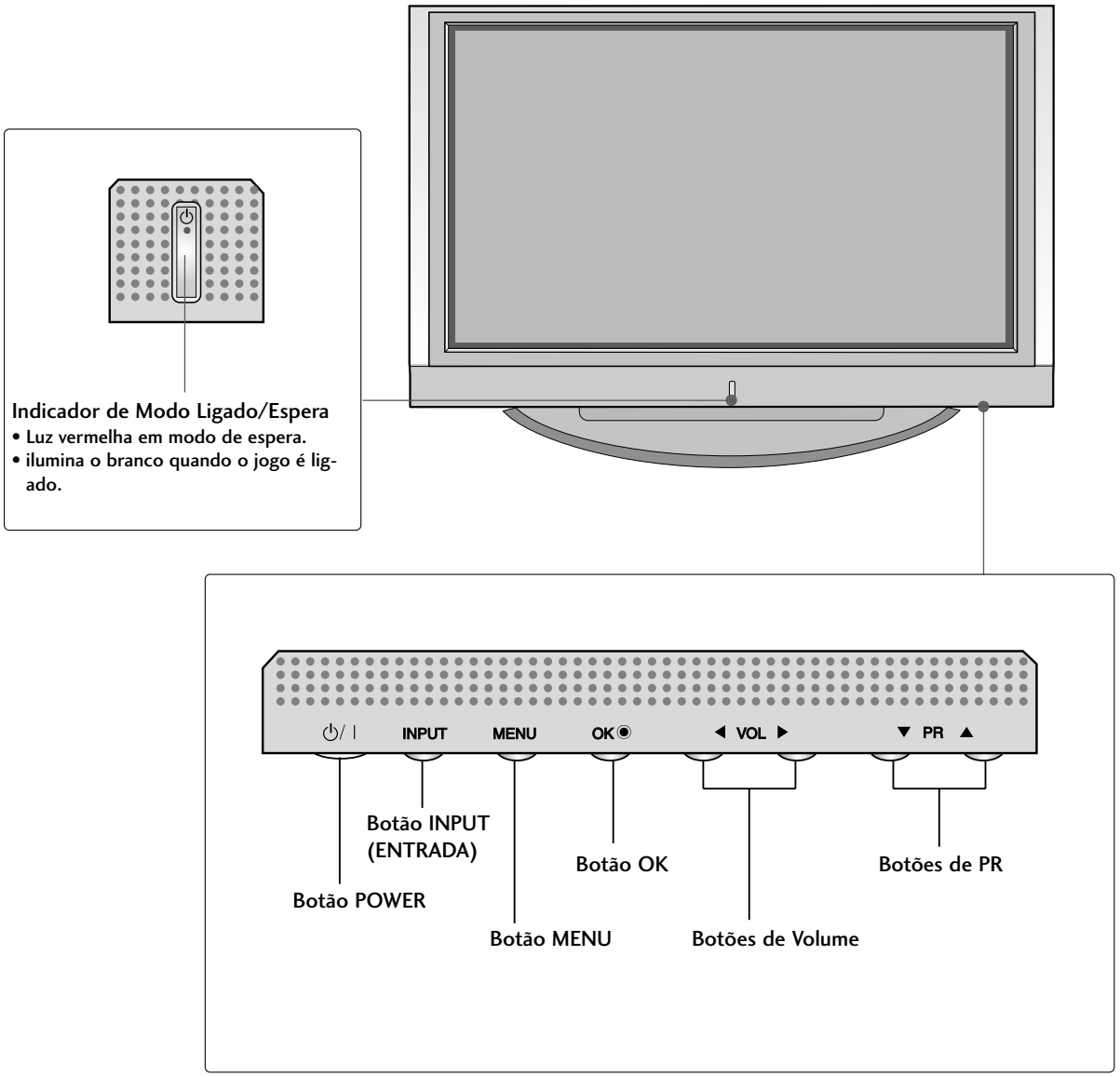
Códigos IV do Controlo Remoto 71
Programação de Códigos 71-72
Lista de Verificação de Resolução de Problemas ...73-74
Manutenção 75
Especificações do Produto 76-77

CONTROLOS

Este é o painel frontal dos modelos de TV 42PC1RV*.

- Trata-se de uma representação simplificada do painel frontal. A representação pode ser um pouco diferente da sua TV.

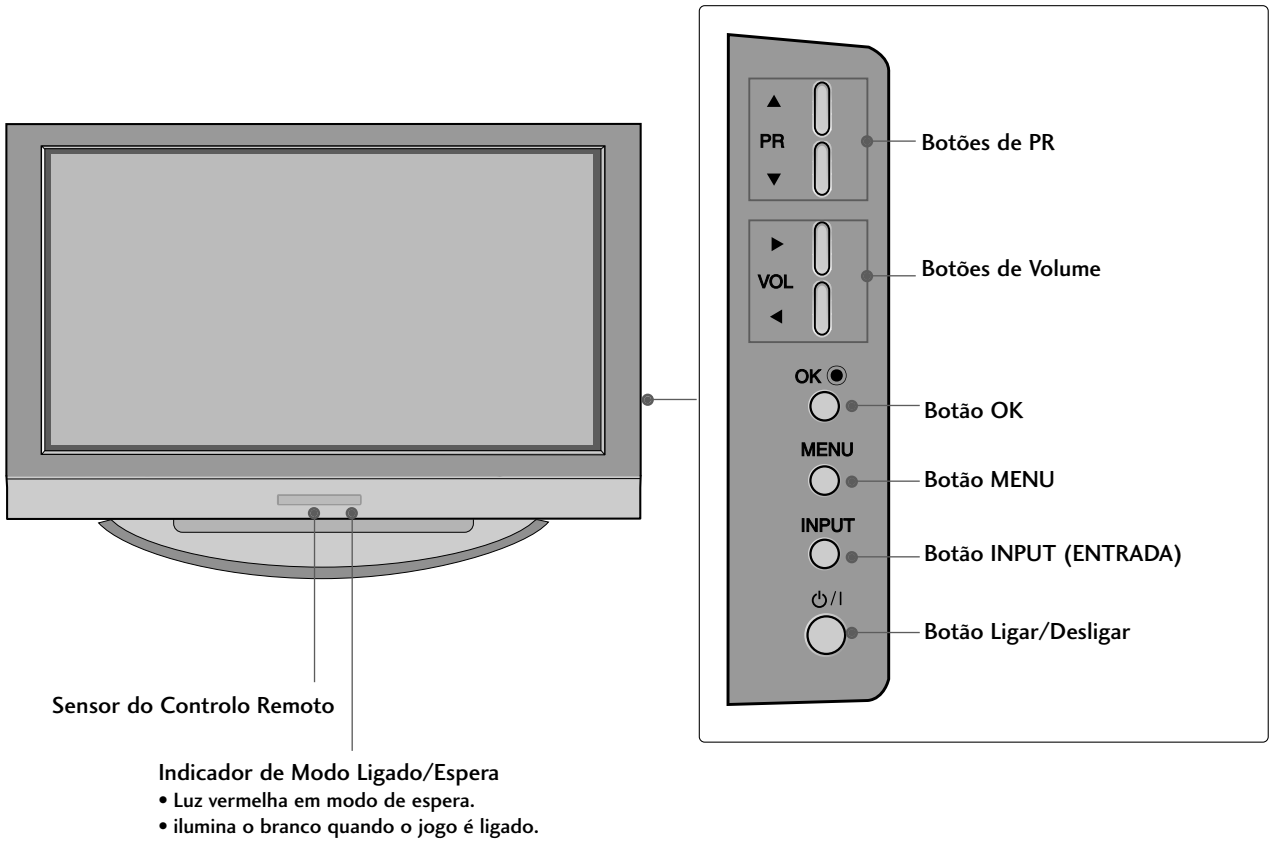
Controlos do Painel Frontal



Este é o painel frontal dos modelos de TV **42PC3RV***, **42PC3RA***.

- Trata-se de uma representação simplificada do painel frontal. A representação pode ser um pouco diferente da sua TV.

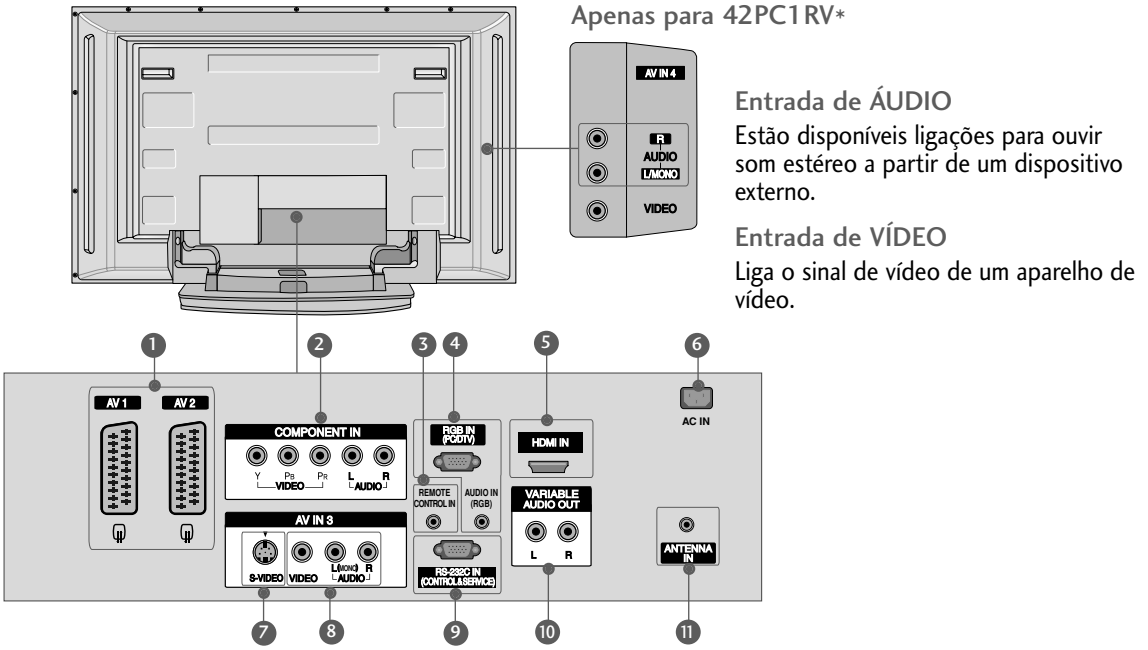
Controlos do Painel Frontal



OPÇÃO DE LIGAÇÃO

Este é o painel posterior dos modelos de TV 42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*.

Painel de Ligação Posterior



Entrada de ÁUDIO
Estão disponíveis ligações para ouvir som estéreo a partir de um dispositivo externo.

Entrada de VÍDEO
Liga o sinal de vídeo de um aparelho de vídeo.

❶ **Tomada Euro Scart (AV1/AV2)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❷ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.

❸ **Porta do Controlo Remoto**
Ligue o controlo remoto com fio aqui.

❹ **Entrada RGB/Áudio**
Ligue a saída do monitor de um PC à porta de entrada apropriada.

❺ **HDMI**
Ligue um sinal HDMI à porta HDMI com um cabo HDMI.

❻ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.
Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❼ **Entrada S-Video**
Ligue a saída S-Video de um dispositivo S-VIDEO.

❽ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.

❿ **Saída Áudio Variável**
fer Ligue um amplificador externo ou adicione um subwoofer ao sistema áudio surround.

⓫ **Entrada da Antena**
Ligue sinais por ar a esta tomada.

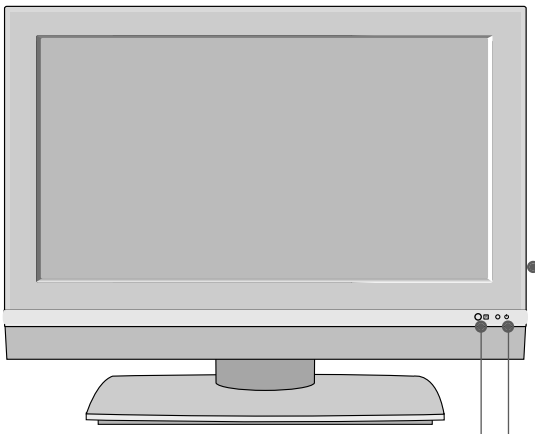
CONTROLOS

Este é o painel frontal dos modelos de TV 26LC2R*, 26LC3R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 32LC3R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*.

▪ Trata-se de uma representação simplificada do painel frontal. A representação pode ser um pouco diferente da sua TV.

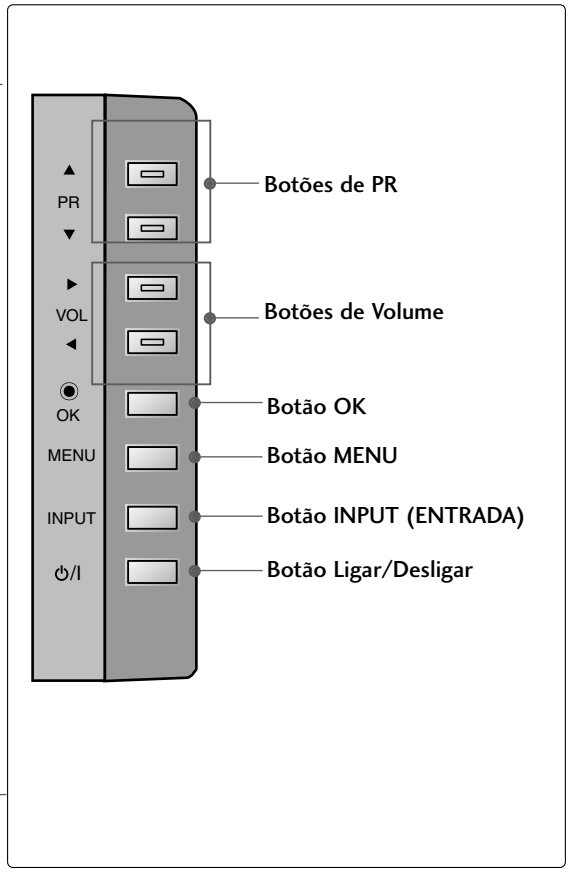
Controlos do Painel Frontal

26LC2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*

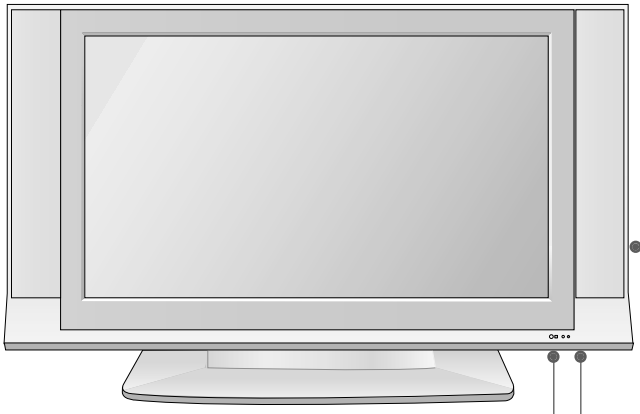


Sensor do Controlo Remoto

Indicador de Modo Ligado/Espera
- **Luz vermelha em modo de espera.**
- **ilumina o branco quando o jogo é ligado.**



26LC3R*, 32LC3R*



Sensor do Controlo Remoto

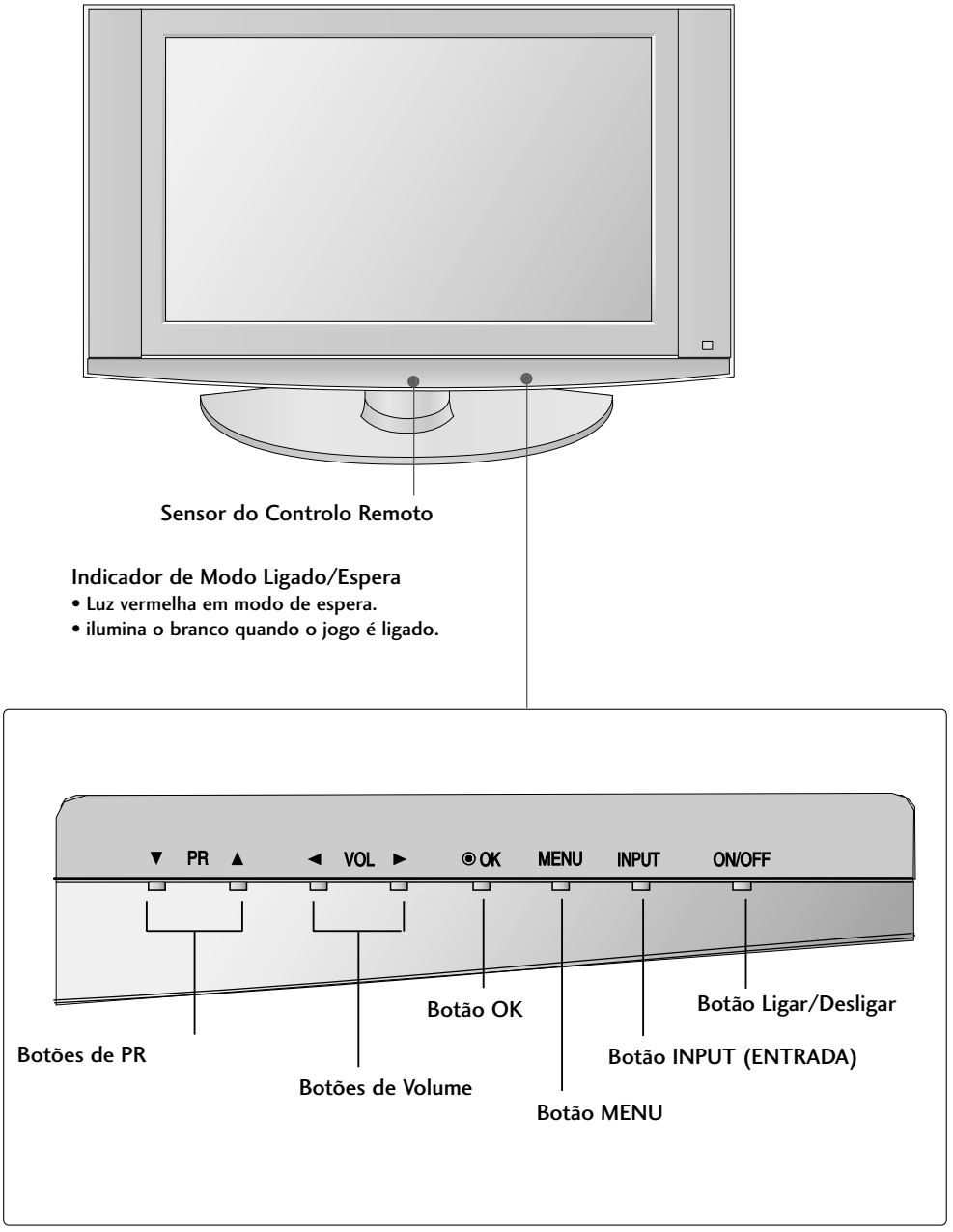
Indicador de Modo Ligado/Espera
- **Luz vermelha em modo de espera.**
- **ilumina o branco quando o jogo é ligado.**

CONTROLOS

Este é o painel frontal dos modelos de TV **32LX2R***.

■ Trata-se de uma representação simplificada do painel frontal. A representação pode ser um pouco diferente da sua TV.

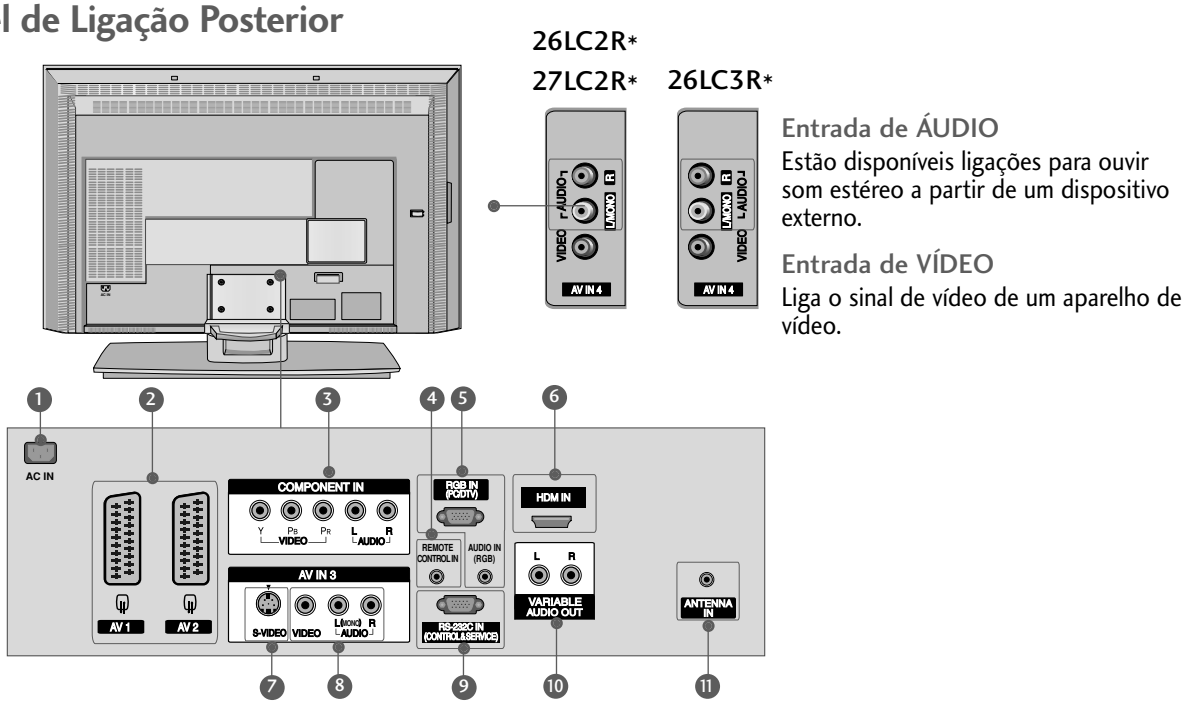
Controlos do Painel Frontal



OPÇÃO DE LIGAÇÃO

Este é o painel posterior dos modelos de TV 26LC2R*, 26LC3R*, 27LC2R*.

Painel de Ligação Posterior



Entrada de ÁUDIO
Estão disponíveis ligações para ouvir som estéreo a partir de um dispositivo externo.

Entrada de VÍDEO
Liga o sinal de vídeo de um aparelho de vídeo.

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**

Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.

Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Tomada Euro Scart (AV1/AV2)**

Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❸ **Entrada Component (Componente)**

Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.

❹ **Porta do Controlo Remoto**

Ligue o controlo remoto com fio aqui.

❺ **Entrada RGB/Áudio**

Ligue a saída do monitor de um PC à porta de entrada apropriada.

❻ **HDMI**

Ligue um sinal HDMI à porta HDMI com um cabo HDMI.

❼ **Entrada S-Video**

Ligue a saída S-Video de um dispositivo S-VIDEO.

❽ **Entrada de Áudio/Vídeo**

Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**

Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.

❿ **Saída Áudio Variável**

fer Ligue um amplificador externo ou adicione um subwoofer ao sistema áudio surround.

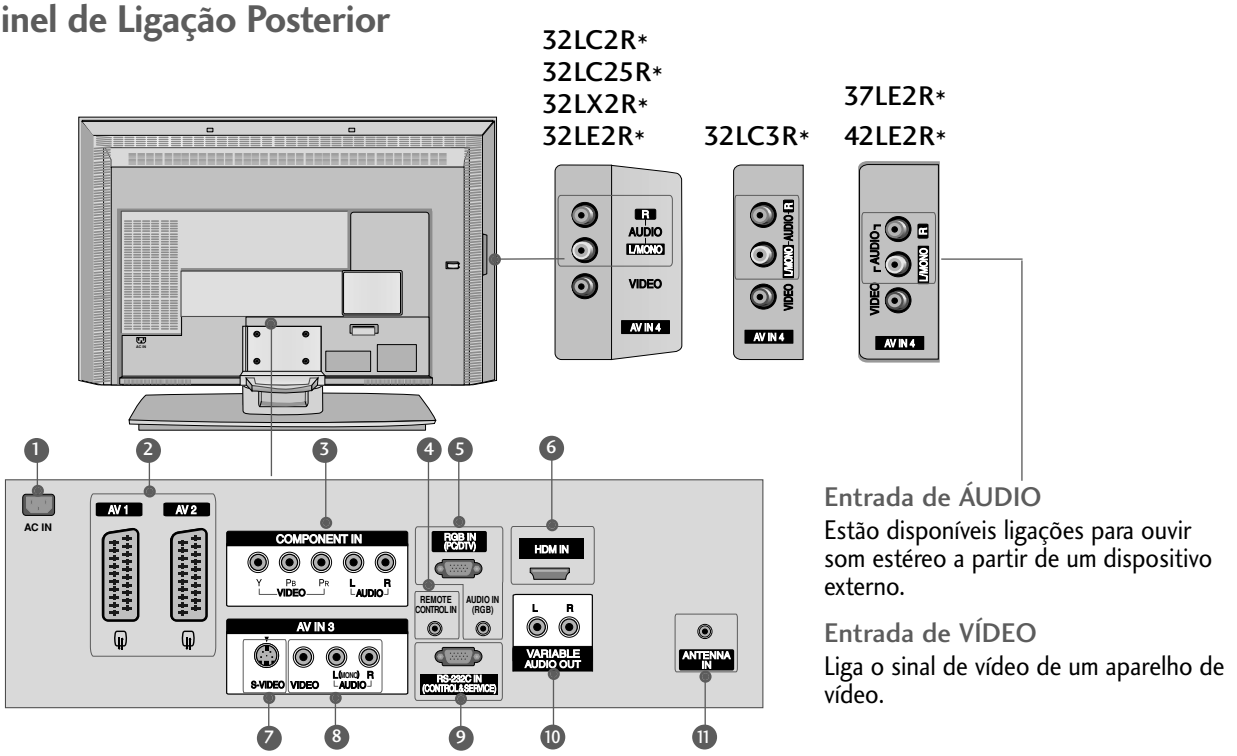
⓫ **Entrada da Antena**

Ligue sinais por ar a esta tomada.

OPÇÃO DE LIGAÇÃO

Este é o painel posterior dos modelos de TV 32LC2R*, 32LC25R*, 32LC3R*, 32LX2R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*.

Painel de Ligação Posterior



Entrada de ÁUDIO
Estão disponíveis ligações para ouvir som estéreo a partir de um dispositivo externo.

Entrada de VÍDEO
Liga o sinal de vídeo de um aparelho de vídeo.

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações.
Nunca tente fazer funcionar a TV com corrente CC.

❷ **Tomada Euro Scart (AV1/AV2)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❸ **Entrada Component (Componente)**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/áudio a estas tomadas.

❹ **Porta do Controlo Remoto**
Ligue o controlo remoto com fio aqui.

❺ **Entrada RGB/Áudio**
Ligue a saída do monitor de um PC à porta de entrada apropriada.

❻ **HDMI**
Ligue um sinal HDMI à porta HDMI com um cabo HDMI.

❼ **Entrada S-Video**
Ligue a saída S-Video de um dispositivo S-VIDEO.

❽ **Entrada de Áudio/Vídeo**
Ligue a saída áudio/vídeo de um dispositivo externo a estas tomadas.

❾ **PORTA DE ENTRADA RS-232C (CONTROLO/ASSISTÊNCIA)**
Ligue a porta série dos dispositivos de controlo à tomada RS-232C.

❿ **Saída Áudio Variável**
fer Ligue um amplificador externo ou adicione um subwoofer ao sistema áudio surround.

⓫ **Entrada da Antena**
Ligue sinais por ar a esta tomada.

FUNÇÕES DAS FUNÇÕES DAS TECLAS DO CONTROLO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

POWER (ALIMENTAÇÃO) Muda o televisor do estado de espera para On (Ligado) ou de Off(Desligado) para o modo de espera.

TV INPUT Regressa à visualização de TV a partir de qualquer modo. Liga a unidade do modo Stand-By.

INPUT(ENTRADA) Se premir este botão uma vez, o OSD da fonte de entrada aparecerá no ecrã tal como apresentado.Prima o botão ▲ / ▼ e, em seguida, o botão OK paraseleccionar a fonte de entrada pretendida (TV, AV1 , AV2, S-Video2 , AV3 , AV4 (Excepto 42PC3RV*, 42PC3RA*), Component , RGB, ou HDMI).

ARC Selecciona o formato de imagem pretendido.

Ajuste do brilho Ajusta o brilho do ecrã.
As predefinições de brilho são repostas ao alterar a fonte do modo.

PIP Muda o modo PIP, DW da imagem secundária.

SIZE ajusta o tamanho da imagem secundária.

POSITION move a imagem secundária.

PIP PR - /+ seleciona um canal para a imagem secundária.

PIP INPUT Selecciona a origem de entrada da sub-imagem no modo de imagem PIP/Twin.

BOTÕES COLORIDOS Estes botões são utilizados para teletexto. (apenas modelos com **TELETEXT**) ou **Programme edit**(Ediçãode canais).

Botões de controlo do VCR/DVD Controla alguns gravadores de video ou leitores de DVD quando já tiver seleccionado o botão de modo do DVD ou VCR.

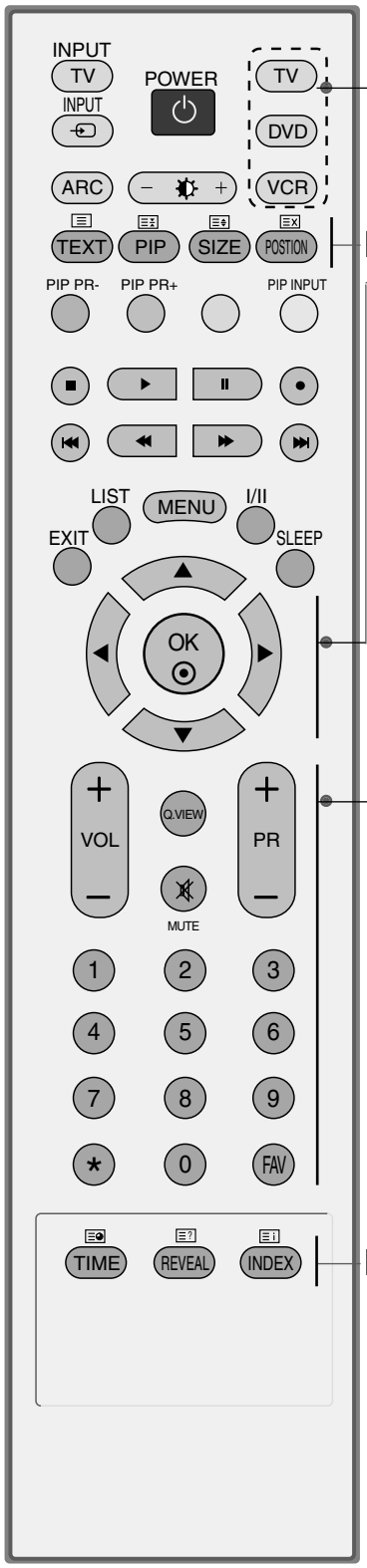
EXIT (SAIR) Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.

LIST Mostra a tabela de programações.

MENU Selecciona um menu.

I/II Selecciona a saída de som.

SLEEP Define o temporizador de desligamento.



MODE Selecciona os modos de funcionamento remoto.

1 Botões de TELETEXTO Estes botões são utilizados para teletexto. Para obter mais detalhes, consulte a secção 'Teletexto'.

TECLAS DE COMANDOS (Cima/Baixo/Esquerda/Direita) Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.

OK Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.

VOL Ajusta o volume.

Q.VIEW Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

MUTE Liga ou Desliga o som.

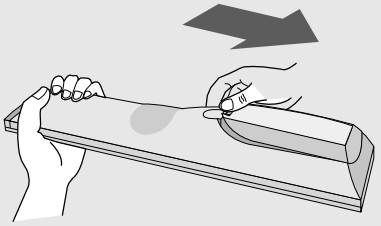
PR Selecciona um canal.

Botões numéricos 0-9 Selecciona um canal. Selecciona itens numerados de um menu.

FAV Apresenta o canal favorito seleccionado.

***** Não funciona

INSTALAÇÃO DAS PILHAS

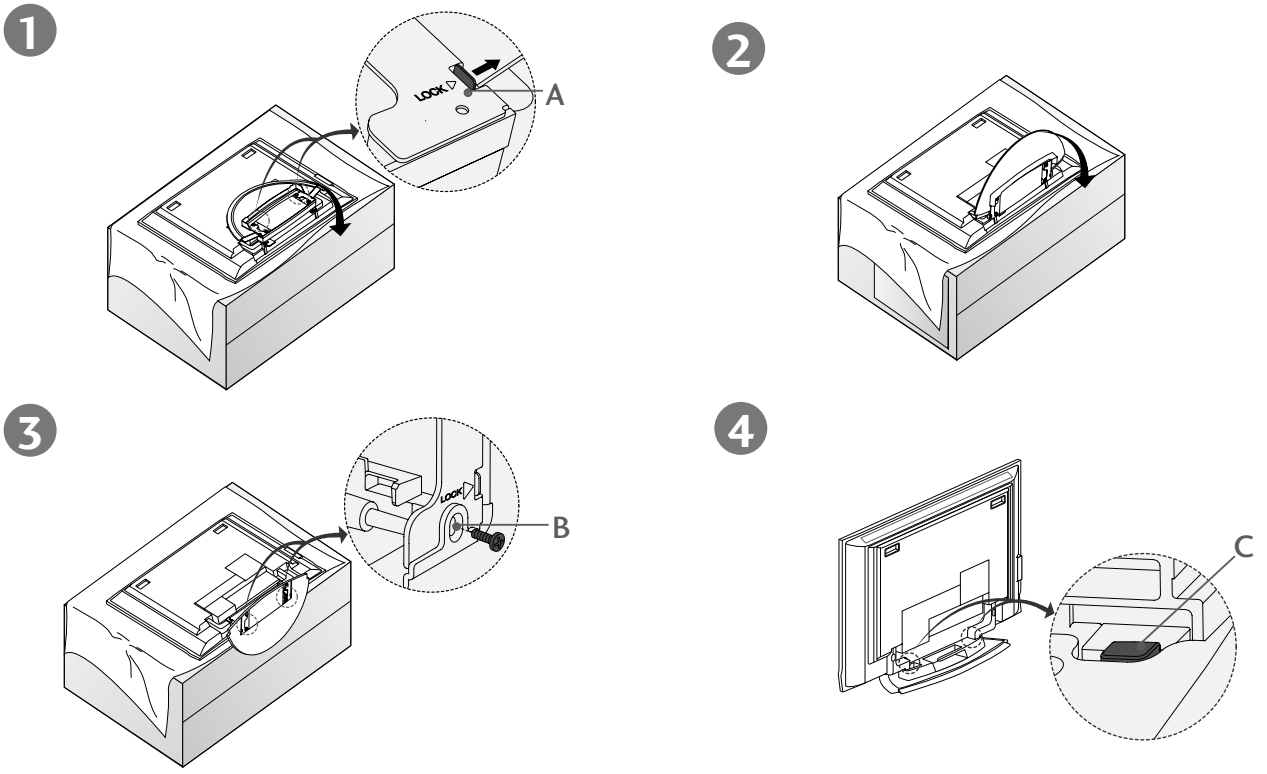


- Abra a tampa do compartimentodas pilhas na parte posterior.
- Introduza duas pilhas AA de 1,5V com a polaridade correcta (+ com +, - com -). Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.

INSTALAÇÃO

INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ **Esta função não está disponível em todos os países.**



■ Coloque o televisor com o ecrã voltado para baixo sobre uma almofada ou um pano macio, como ilustrado na Figura 1.
Antes de desdobrar a coluna, certifique-se de que os dois bloqueios (A) na parte inferior da coluna estão empurrados para fora.

■ Puxe a coluna para fora, como ilustrado acima nas Figuras 2 e 3.
Depois de desdobrar a coluna, insira e aperte os parafusos nos orifícios (B) da parte inferior da coluna.

■ Ao ligar os cabos ao televisor, não liberte o bloqueio (C).
Isto pode provocar a queda do televisor, causando lesões graves e danos graves no televisor.

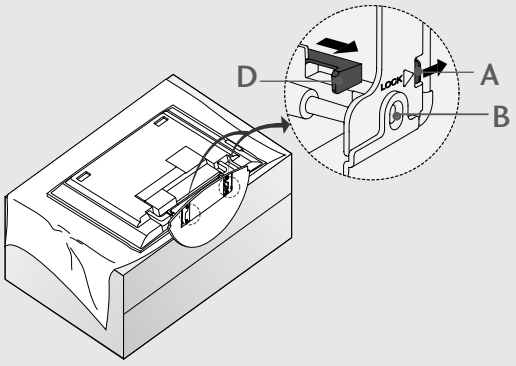
NOTA

As figuras apresentadas podem ser ligeiramente diferentes do seu televisor.

Ao fechar a coluna para arrumação

Em primeiro lugar, remova os parafusos dos orifícios (B) na parte inferior da coluna. Em seguida, puxe dois ganchos (D) na parte inferior da coluna e dobre a coluna na parte posterior do televisor.

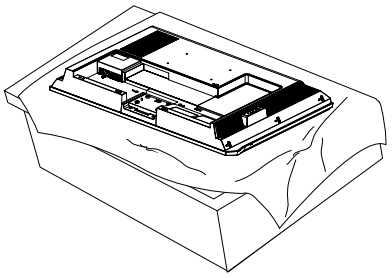
Depois de dobrar, empurre dois bloqueios (A) na parte inferior da coluna para fora.



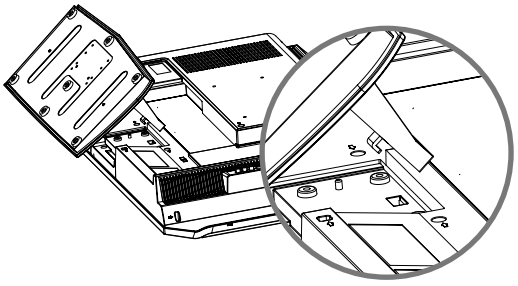
INSTALAÇÃO

INSTALAÇÃO DA COLUNA (Apenas para 26LC3R*, 32LC2R*, 32LC25R*)

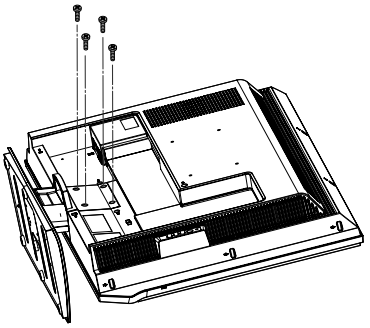
1 Coloque cuidadosamente o produto, com o ecrã voltado para baixo, sobre uma superfície acolchoada que proteja o produto e o ecrã de danos.



2 Coloque a coluna do produto no produto, como ilustrado.



3 Instale os 4 parafusos de forma segura na parte posterior do produto, nos orifícios apropriados.

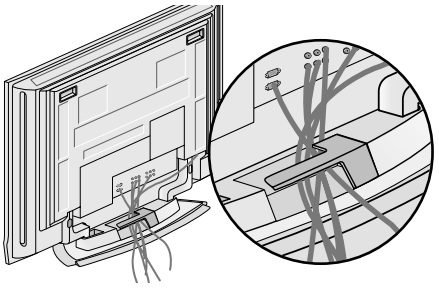


LIGAÇÃO BÁSICA (42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*)

■ **Estes modelos apresentam dois métodos de ligação dos cabos, consoante o tipo de coluna.**

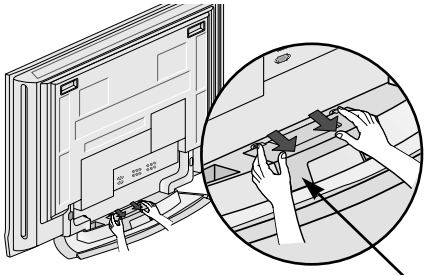
Tipo de coluna 1

Ligue os cabos da forma indicada na figura.



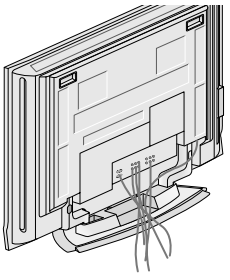
Tipo de coluna 2

1 **Segure a GESTÃO DOS CABOS com ambas as mãos e empurre-a, como ilustrado.**

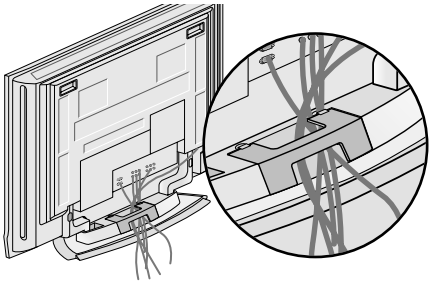


2 **Ligue os cabos, conforme necessário.**

Para ligar equipamento adicional, consulte a secção Ligações de Equipamento Externo.



3 **Instale novamente a GESTÃO DOS CABOS, como é indicado.**

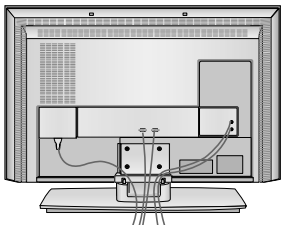


LIGAÇÃO BÁSICA

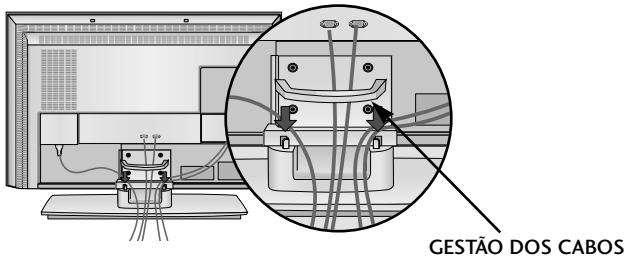
(Apenas para 26LC2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 26LC3R*, 32LC3R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*)

1 **Ligue os cabos, conforme necessário. Depois de ligar os cabos de forma correcta, junte-os com o Suporte para Cabos.**

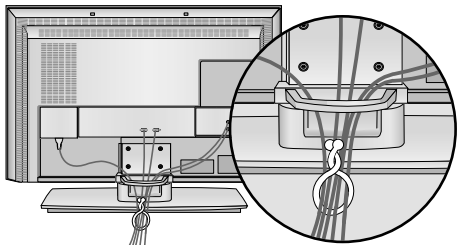
Para ligar equipamento adicional, consulte a secção Ligações de Equipamento Externo.



2 Instale a GESTÃO DOS CABOS, como é indicado.

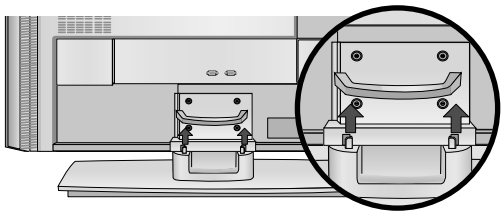


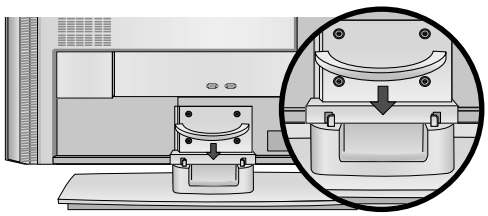
3 Junte os cabos com o atilho para cabos fornecido.



COMO REMOVER A GESTÃO DOS CABOS

- Segure a GESTÃO DOS CABOS com ambas as mãos e puxe-a para cima.
- Segure a GESTÃO DOS CABOS com ambas as mãos e puxe-a para baixo. (Apenas para 32LC3R*)



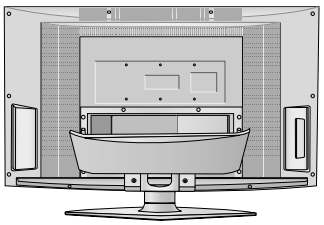


NOTA

► Não segure a GESTÃO DOS CABOS ao deslocar o produto.
- Se o produto cair, podem ocorrer lesões ou danos do produto.

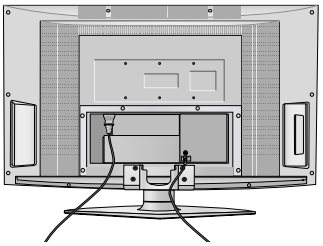
LIGAÇÃO BÁSICA (32LX2R*)

1 Segure a tampa com ambas as mãos e puxe para trás.

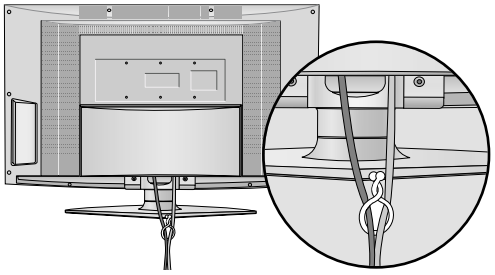


2 **Ligue os cabos, conforme necessário.**

Para ligar equipamento adicional, consulte a secção Ligações de Equipamento Externo.

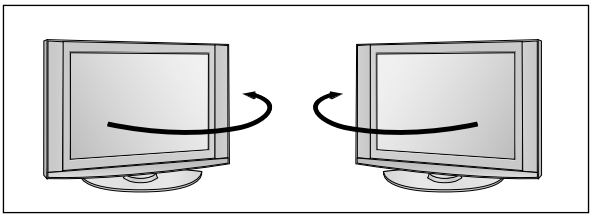


3 Junte os cabos com o atilho para cabos fornecido.



SUPORTE GIRATÓRIO (32LX2R*)

A TV tem um suporte que pode virar 30˚ para a esquerda ou para a direita para proporcionar um ângulo de visão ideal.

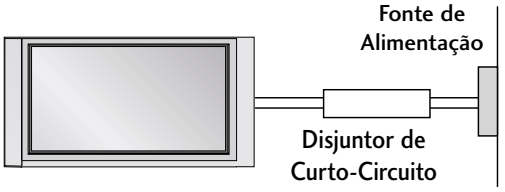


INSTALAÇÃO

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

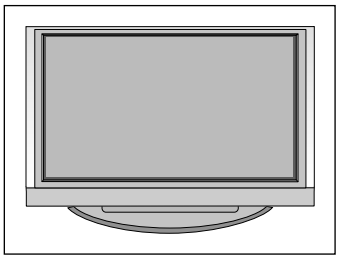
LIGAÇÃO À TERRA

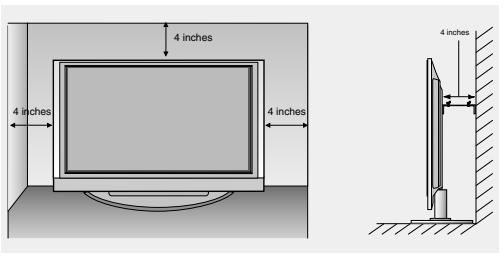
Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se os métodos de ligação à terra não forem possíveis, peça a um electricista qualificado para instalar um disjuntor independente. Não tente ligar o produto à terra ligando-o a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.



Instalação do Pedestal da Televisão

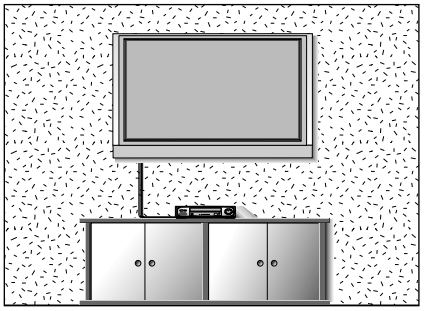
Para ter uma ventilação adequada, deixe um espaço de 10cm de cada lado e até à parede.

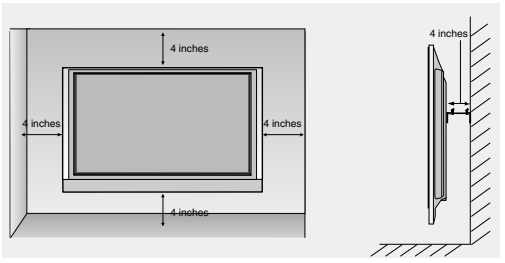


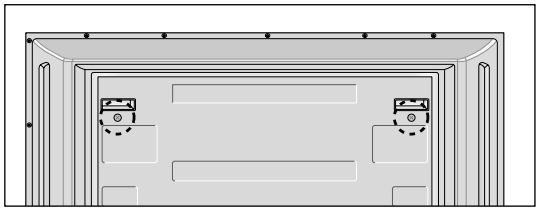


Montagem na Parede: Instalação horizontal

Para ter uma ventilação adequada, deixe um espaço de 10cm de cada lado e até à parede. Poderá encontrar informações detalhadas no seu fornecedor; consulte o Tilt Wall Mounting Bracket Installation and Setup Guide (Manual de Preparação e Instalação do Suporte de Montagem Basculante na Parede) opcional.





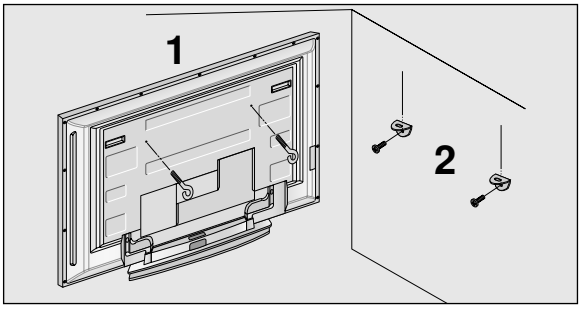


<Apenas para 42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*>
Remova os dois parafusos da parte posterior do televisor antes de instalar o suporte de parede.

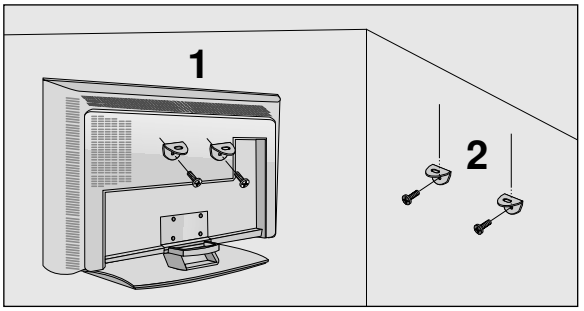
COMO FIXAR O PRODUTO MONTADO À PAREDE PARA IMPEDIR QUE O TELEVISOR CAIA

- **Proceda à montagem perto da parede para que o produto não caia quando empurrado.**
- As instruções abaixo constituem uma forma mais segura de preparar o produto, consistindo em fixá-lo à parede para que não caia quando empurrado para a frente. Isso impedirá que o produto caia para a frente e magoe alguém. Também impedirá eventuais danos no produto devido à queda. Certifique-se de que as crianças não agarram nem se penduram no produto.

MODELOS DE TV PLASMA

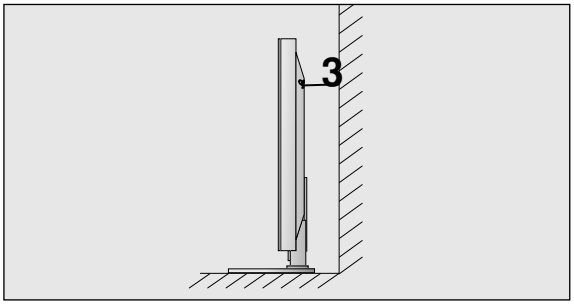


MODELOS DE TV LCD



1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem.
   (Se o produto tiver parafusos na posição dos parafusos com olhal antes de inserir os parafusos com olhal, desaperte os parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.

2. Fixe os suportes de parede com os parafusos (não incluídos com o produto, devendo ser comprados em separado) à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.



3. Utilize um cabo resistente (não incluído com o produto, devendo ser comprado à parte) para prender o produto. É mais seguro prender a cabo de forma a que fique na horizontal entre a parede e o produto.

NOTA

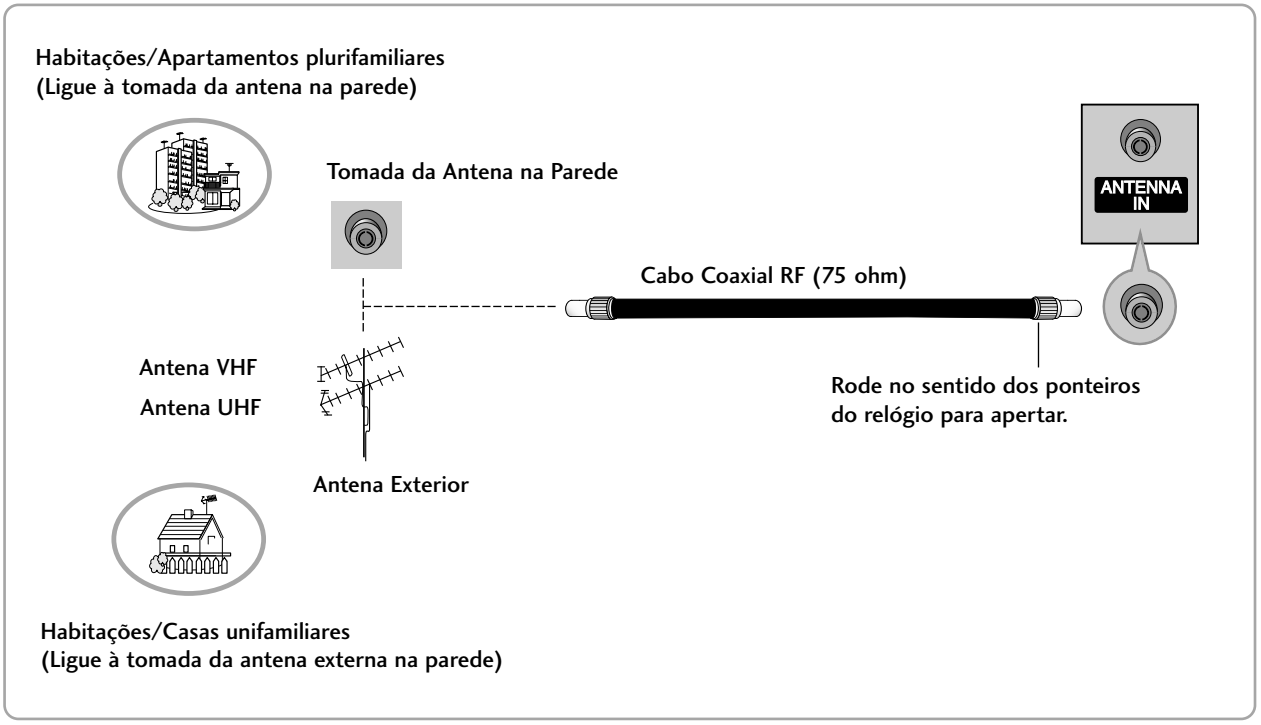
- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

LIGAÇÕES & CONFIGURAÇÃO

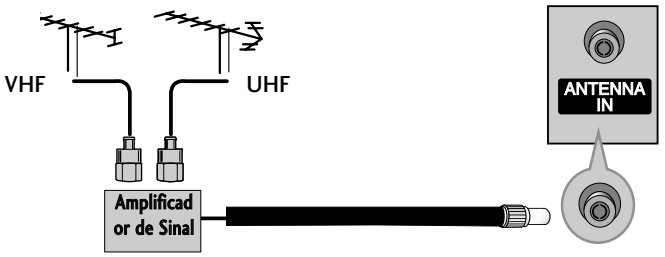
■ **Para evitar danos no equipamento, nunca ligue cabos de alimentação enquanto não terminar de ligar todo o equipamento.**

LIGAÇÃO DA ANTENA

■ Para conseguir uma qualidade de imagem óptima, ajuste a direcção da antena.
■ Não são fornecidos um cabo da antena e um conversor.


Habitações/Apartamentos plurifamiliares
(Ligue à tomada da antena na parede)
Tomada da Antena na Parede
ANTENNA IN
Cabo Coaxial RF (75 ohm)
Antena VHF
Antena UHF
Rode no sentido dos ponteiros do relógio para apertar.
Antena Exterior
Habitações/Casas unifamiliares
(Ligue à tomada da antena externa na parede)

■ **Em áreas com um sinal fraco, para conseguir uma melhor qualidade de imagem, instale um amplificador de sinal na antena, conforme indicado à direita.**
■ **Se for necessário dividir o sinal por duas TVs, utilize um repartidor de sinal (splitter) para a ligação.**

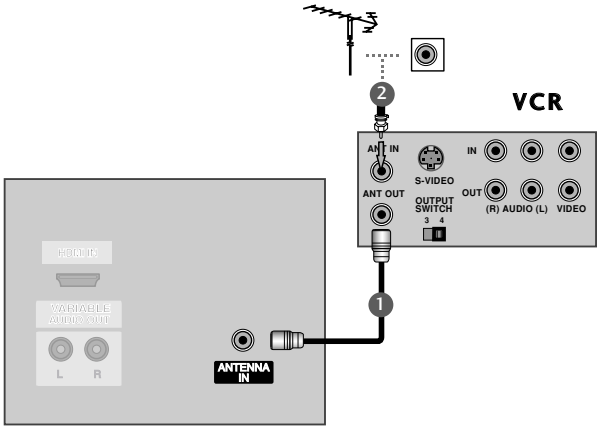


CONFIGURAÇÃO DO VCR

- **Para evitar ruído da imagem (interferência), deixe uma distância adequada entre o VCR e a TV.**
- **Normalmente uma imagem parada fixa de um VCR. Se for utilizado o formato de imagem 4:3; as imagens fixas nas extremidades laterais do ecrã podem continuar visíveis.**

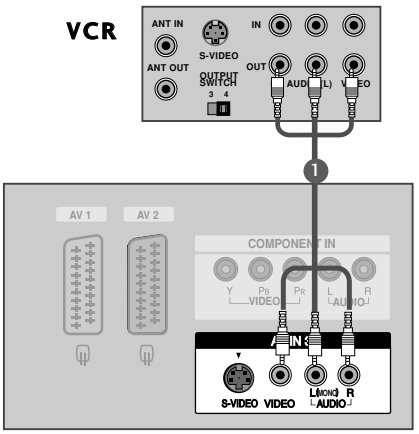
Quanto ligar com um cabo de antena

1. Ligue a tomada **ANT OUT** (saída da antena) do VCR à tomada **ANTENNA IN** do televisor.
2. Ligue o cabo da antena à tomada **ANT IN** do VCR.
3. Prima o botão **PLAY** (REPRODUZIR) do VCR e sintonize o canal correcto entre a TV e o VCR para visualização.



Quando ligar com um cabo RCA

1. Ligue as tomadas **AUDIO/VIDEO** entre a TV e o VCR. Associe correctamente as cores das tomadas. (Vídeo = amarelo, Áudio da Esquerda = branco e Áudio da Direita = vermelho)
2. Introduza uma cassete vídeo no VCR e prima PLAY (REPRODUZIR) no VCR. (Consulte o manual do proprietário do VCR.)
3. Seleccione a fonte de entrada **AV3** quando utilizar o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto.
   - Se estiver ligado a **AV IN 4**, à frente, seleccione a fonte **AV4** de entrada. (Excepto 42PC3RV*, 42PC3RA*)



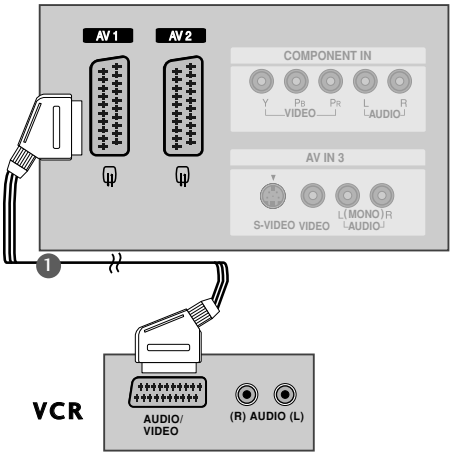
NOTA

► Se tiver um VCR mono, ligue o cabo áudio do VCR à tomada **AUDIO L/MONO** do televisor.

CONFIGURAÇÃO DO VCR

Quando ligar com um cabo Scart

1. Ligue a tomada scart do VCR à tomada scart **AV1** do televisor. Utilize um cabo scart blindado.
2. Introduza uma cassete vídeo no VCR e prima PLAY (REPRODUZIR) no VCR. (Consulte o manual do proprietário do VCR.)
3. Seleccione a fonte de entrada **AV1** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
   - Se estiver ligado à tomada de scart **AV2**, selec-cione a fonte de entrada **AV2** .

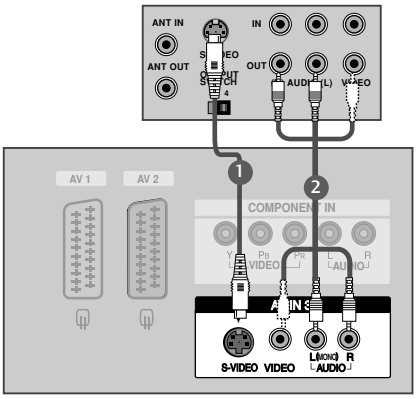


NOTA

- Se o sinal S-VIDEO(Y/C) for recebido através da tomada Euro scart 2 (AV2), é necessário mudar para o modo S-Video2.
- Se pretender utilizar o cabo EURO scart, terá de utilizar o cabo Euro scart blindado.

Quando ligar com um cabo S-Video

1. Ligue a saída S-VIDEO do VCR à entrada **S-VIDEO** do televisor. A qualidade da imagem é melhorada, em comparação com a entrada composta normal (cabo RCA).
2. Ligue as saídas áudio do VCR às tomadas de entrada **AUDIO** do televisor.
3. Introduza uma cassete vídeo no VCR e prima PLAY (REPRODUZIR) no VCR. (Consulteo manual do proprietário do VCR.)
4. Seleccione a fonte de entrada **AV3** utilizando o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto.



NOTA

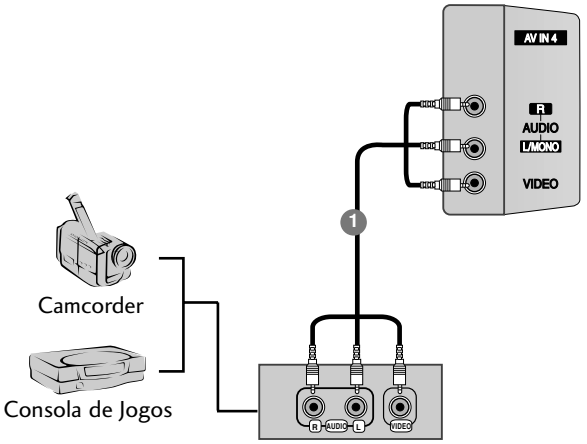
- Se as tomadas S-VIDEO e VIDEO forem ambas ligadas ao VCR S-VHS em simultâneo, apenas será possível receber S-VIDEO.

LIGAÇÕES DE EQUIPAMENTO EXTERNO

1. Ligue as tomadas **AUDIO/VIDEO** entre a TV e o VCR. Associe correctamente as cores das tomadas. (Vídeo = amarelo, Áudio da Esquerda = branco e Áudio da Direita = vermelho)

2. Seleccione a fonte de entrada **AV4** quando utilizar o botão **INPU**T (ENTRADA) do controlo remoto. (Excepto 42PC3RV*, 42PC3RA*)
   - Se estiver ligado a **AV3** à frente, seleccione a fonte de entrada **AV IN3** .

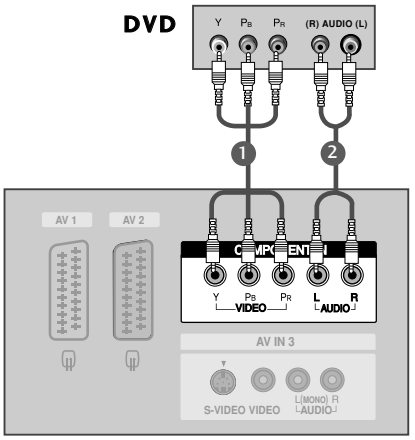
3. Accione o equipamento externo correspondente. Consulte o manual de utilização do equipamento externo.



REGULAÇÃO DO DVD

Quando ligar com um cabo de componente

1. Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) do DVD às tomadas **COMPONENT IN VIDEO (Y, PB, PR)** (entrada de componente de DVD) do televisor.
2. Ligue as saídas áudio do DVD às tomadas das entradas **COMPONENT IN AUDIO** do televisor.
3. Ligue o leitor de DVD, introduza um DVD.
4. Seleccione a fonte de entrada **Componete** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
5. Consulte o manual do leitor de DVD para obter instruções de funcionamento.



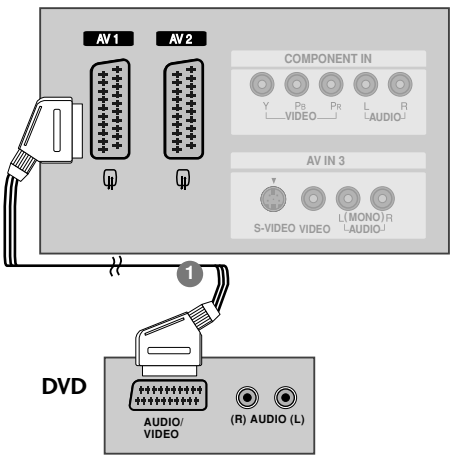
NOTA

► **Portas de Entrada de Componentes**
Para obter uma melhor qualidade de imagem, ligue o leitor de DVD às portas de entrada de compo-nentes, conforme indicado abaixo.

Portas de componentes na TV	Y	PB	PR
Portas de Saída de Vídeo no leitor de DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	PB	PR

Quando ligar com um cabo scart

1. Ligue a tomada scart do DVD à tomada scart **AV1** dotelevisor. Utilize um cabo scart blindado.
2. Ligue o leitor de DVD, introduza um DVD.
3. Seleccione a fonte de entrada **AV1** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
   - Se estiver ligado à tomada de scart **AV2**, selec-cione a fonte de entrada **AV2** .

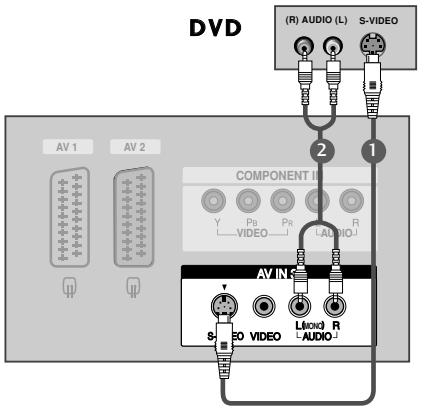


NOTA

► **Utilize um cabo scart blindado.**

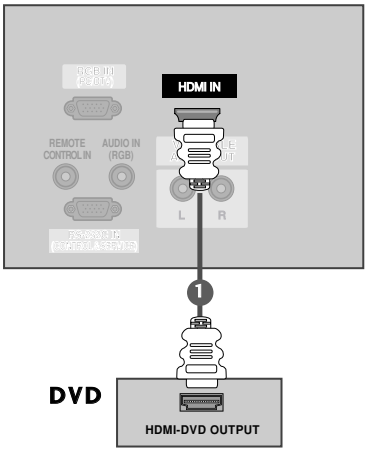
Ao efectuar a ligação com um cabo S-Video

1. Ligue a saída S-VIDEO do DVD à entrada **S-VIDEO** do televisor.
2. Ligue as saídas áudio do DVD às tomadas de entrada **AUDIO** do televisor.
3. Ligue o leitor de DVD, introduza um DVD.
4. Seleccione a fonte de entrada **AV3** utilizando o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto.
5. Consulte o manual do leitor de DVD para obter instruções de funcionamento.



Ao efectuar a ligação com um cabo HDMI

1. Ligue a saída HDMI do DVD à tomada de entrada **HDMI IN** do televisor.
2. Seleccione a fonte de entrada **HDMI** utilizando o botão **INPUT** (ENTRADA) do controlo remoto.
3. Consulte o manual do leitor de DVD para obter instruções de funcionamento.

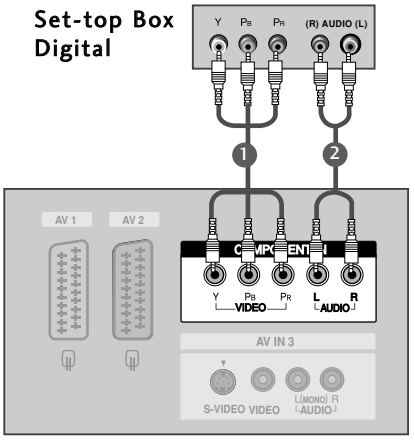


NOTA

- A TV pode receber o sinal de vídeo e de áudio em simultâneo com um cabo HDMI.
- Se o DVD suportar a função Auto HDMI, a resolução de saída do DVD será automaticamente definida para 1280x720p.
- Se o DVD não suportar Auto HDMI, será necessário definir a resolução de saída de forma apropriada. Para obter a melhor qualidade de imagem, ajuste a resolução de saída do DVD para 1280x720p.

REGULAÇÃO STB (SET-TOP BOX)

Quando ligar com um cabo de componente

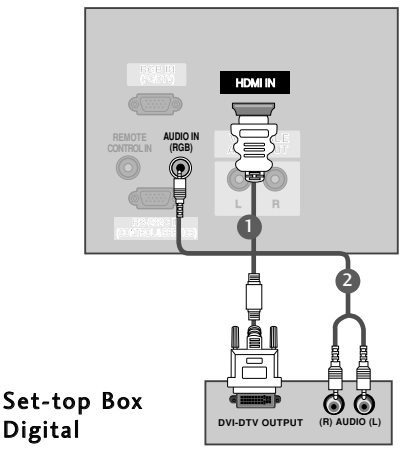


1. Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) do DVD às tomadas **COMPONENT IN VIDEO (Y, PB, PR)** (entrada de componente de DVD) do televisor.
2. Ligue as saídas áudio do DVD às tomadas das entradas **COMPONENT IN AUDIO** do televisor.
3. Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
4. Seleccione a fonte de entrada **Component** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.

NOTA

Sinal	Component	RGB-DTV	HDMI
480i/576i	Sim	Não	Não
480p/576p/720p/1080i	Sim	Sim	Sim

Quando ligar com um cabo HDMI para DVI



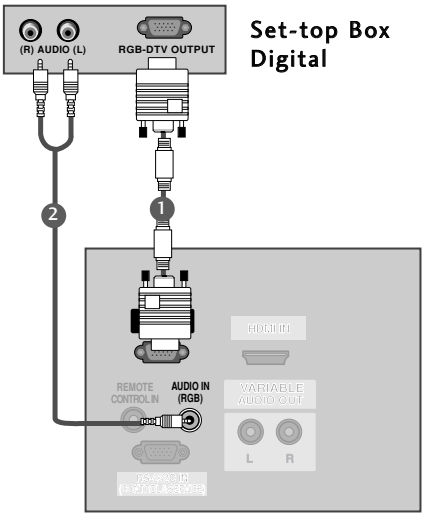
1. Ligue a saída DVI da set-top box digital à tomada **HDMI IN** do televisor.
2. Ligue as saídas áudio da set-top box à tomada **AUDIO IN (RGB)** do televisor.
3. Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
4. Seleccione a fonte de entrada **HDMI** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.

NOTA

- ► Se a set-top box digital tiver uma saída DVI e nenhuma saída HDMI, será necessária uma ligação áudio diversa.
- ► Se a set-top box digital suportar a função Auto DVI, a resolução de saída da set-top box digital será automaticamente definida para 1280x720p.
- ► Se a set-top box digital não suportar Auto DVI, será necessário definir a resolução de saída de forma apropriada. Para obter a melhor qualidade de imagem, ajuste a resolução de saída da set-top box digital para 1280x720p.

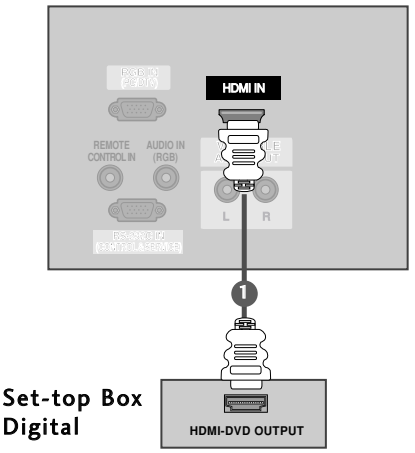
Ao efectuar a ligação com um cabo D-sub de 15 pinos

1. Ligue a saída RGB da set-top box digital à tomada **RGB IN (PC/DTV)** do televisor.
2. Ligue as saídas áudio da set-top box à tomada de entrada **AUDIO IN (RGB)** do televisor.
3. Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)
4. Seleccione a fonte de entrada **RGB-DTV** utilizando o botão **INPUT** (ENTRADA) docontrolo remoto.



Quando ligar com um cabo de HDMI

1. Ligue a saída HDMI da set-top box digital à tomada **HDMI IN** do televisor.
2. Seleccione a fonte de entrada **HDMI** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.
3. Ligue a set-top box digital. (Consulte o manual do proprietário da set-top box digital.)



NOTA

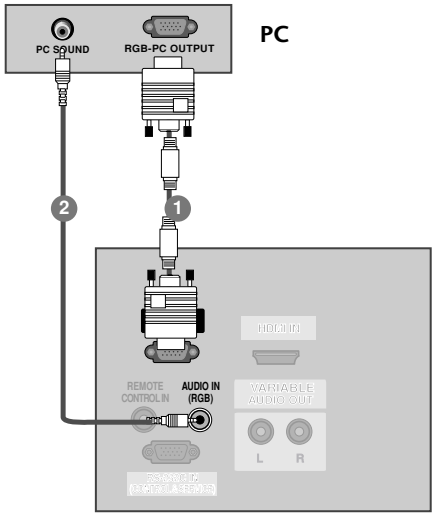
- ►A TV pode receber o sinal de vídeo e de áudio em simultâneo com um cabo HDMI.
- ►Se a set-top box digital suportar a função Auto HDMI, a resolução de saída da set-top box digital será automaticamente definida para 1280x720p.
- ►Se a set-top box digital não suportar Auto HDMI, será necessário definir a resolução de saída de forma apropriada. Para obter a melhor qualidade de imagem, ajuste a resolução de saída da set-top box digital para 1280x720p.

CONFIGURAÇÃO DO PC

■ **Esta TV dispõe da função Plug and Play (Ligar e Reproduzir), o que significa que o PC se ajusta automaticamente às definições da TV.**

Ao efectuar a ligação com um cabo D-sub de 15 pinos

1. Ligue a TV ao PC com o cabo PC.
2. Ligue a entrada de áudio PC à entrada **AUDIO IN (RGB)**.
3. Ligue o PC.
4. Seleccione a fonte de entrada **RGB [PC]** quando utilizar o botão **INPUT** do controlo remoto.



NOTA

1. Para obter imagem e som nítidos, ligue um PC ao televisor.
2. Evite manter uma imagem fixa no ecrã do televisor durante períodos longos. A imagem fixa pode ficar permanentemente marcada no ecrã; utilize uma protecção de ecrã sempre que possível.
3. Ligue o PC à porta RGB INPUT (PC INPUT) do televisor; altere a resolução de saída do PC de forma apropriada.
4. Poderá existir ruído consoante determinada resolução, padrão vertical, contraste ou brilho no modo PC. Nesse caso, altere o modo PC para outra resolução, ou altere a frequência de actualização para outra frequência, ou ajuste o brilho e o contraste no menu até que a imagem seja nítida. Se não for possível alterar a frequência de actualização da placa gráfica do PC, troque a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da placa gráfica do PC.
5. O formato de entrada de sincronização das frequências Horizontal e Vertical é distinto.
6. Recomenda-se a utilização de 640x480, 60Hz (42PC1RV*, 42PC3RV*) /1360x768, 60Hz (26LC2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 26LC3R*, 32LC3R*, 32LX2R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*) /1024x768, 60Hz (42PC3RA*) para o modo PC, pois proporcionam a melhor qualidade de imagem.
7. Se a resolução do PC for SXGA, não haverá imagem no televisor.
8. Ligue o cabo de áudio do PC à entrada de Áudio do televisor. (Os cabos de áudio não são fornecidos com o televisor).
9. Ao utilizar um cabo RGB-PC demasiado longo, poderá existir ruído no ecrã. Recomenda-se a utilização de um cabo de comprimento inferior a 5m. Este proporciona a melhor qualidade de imagem.

Supported Display Resolution (modo RGB[PC])
(26LC2R*/ 27LC2R*/ 32LC2R*/ 32LC25R*/ 26LC3R*/ 32LC3R*/ 32LX2R*/ 32LE2R*/ 37LE2R*/ 42LE2R*/ 42PC3RA*)

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
640x350	31,5	70,8
720x400	31,5	70,8
640x480	31,5	59,9
800x600	37,9	60,3
1024x768	48,4	60,0
1280x768	47,8	59,9
1360x768	47,7	59,8
1366x768	47,7	59,8

Supported Display Resolution (modo RGB[PC])
(42PC1RV*/ 42PC3RV*)

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
640x350	31,5	70,8
720x400	31,5	70,8
640x480	31,5	59,9
848x480	31,5	60,0
852x480	31,5	60,0
800x600	37,9	60,3
1024x768	48,4	60,0

LIGAR A TV

Se ligar a TV, poderá utilizar as suas funções.

Ligar a TV

1. Em primeiro lugar, ligue o cabo de alimentação correctamente.
   Nesse momento, a TV muda para o modo de espera.
   - No modo de espera, para ligar a TV, prima o botãoe ⏻/I , **INPUT (ENTRADA), PR ▲ / ▼** na **TV** , ou prima o botão **POWER** (ALIMENTAÇÃO), **TV** , **INPUT** (ENTRADA) , **PR +/-** , **Number** (Número) (0~9) no controlo remoto, e a TV será ligada.

Regulação do Volume

1. Prima o botão **VOL +/-** para regular o volume.
2. Se pretende desligar o volume, prima o botão **MUTE** (MUDO).
   Pode cancelar esta função premindo o botão **MUTE**, **VOL +/-** ou **I/II** .

Selecção de canais

1. Prima o botão PR +/- ou os botões NUMÉRICOS para seleccionar um número de canal.

NOTA

► Se vai viajar, desligue a ficha da tomada de parede.

Menu no Ecrã Selecção de Idioma/País

O menu do manual de instalação é apresentado no ecrã do televisor quando este é ligado pela primeira vez.

1. Prima o botão ▲ / ▼ / ◄ / ► e, em seguida, utilize o botão **OK** para seleccionar o idioma pretendido.

2. Prima o botão ▲ / ▼ / ◄ / ► e, em seguida, utilize o botão **OK** para seleccionar o país.

*** Se pretende alterar Selecção de Idioma/País**

1. Pressione o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ bpara selecionar o menu **Especial.**

2. Carregue no botão ► e depois em ▲ / ▼ para escolher **Idioma (Language)**. O menu pode ser visualizado no écran, primeiro seleccione a sua lingua. Ou, Carregue no botão ► e depois em ▲ / ▼ para escolher **País**.

3. Prima o botão ► e, em seguida, utilize o botão ▲ / ▼ para seleccionar o idioma ou país pretendido.

4. Carregue no botão **OK**.

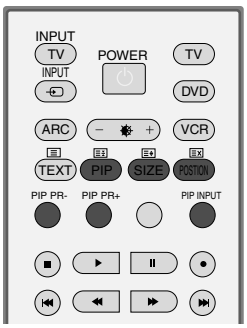
5. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

NOTA

- Se não terminar a configuração do **Manual de Instalação**, premindo o botão **EXIT** ou após a expiração do ecrã de OSD (Instruções no Ecrã), esta irá aparecer repetidamente quando o aparelho estiver ligado.
- Se seleccionar um país errado, o teletexto pode não aparecer correctamente no ecrã e podem ocorrer alguns problemas durante a operação de teletexto.
- O Árabe e o Hebraico são adicionados aos Países do **Manual de Instalação**, de acordo com os **País** que utilizam os idiomas Árabe e Hebraico.

FUNÇÕES ESPECIAIS

PIP (Picture-In-Picture)

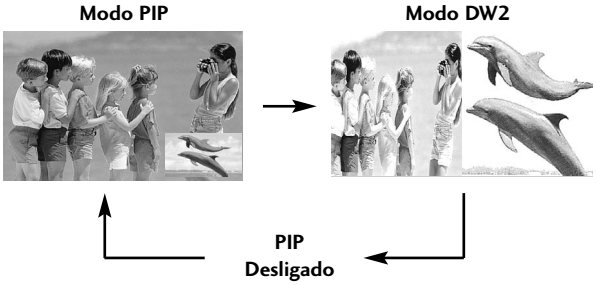


O modo PIP permite ver ao mesmo tempo 2 entradas (origens) diferentes no ecrã da TV. Uma origem será grande e a outra apenas terá uma pequena imagem no canto.

A função PIP está disponível nos modos Component (Componente), RGB, HDMI. (Contudo, não ajusta a resolução 480i/576i do modo Component (Componente), HDMI.)

Ver em modo PIP

Prima o botão **PIP** para aceder à imagem secundária. Sempre que premir PIP, as opções de PIP mudam conforme se segue.



Selecção de Canais para a Imagem Secundária

Prima o botão **PIP PR +/-** para seleccionar um canal para a imagem secundária.
O número do canal seleccionado é apresentado imediatamente abaixo do número do canal da imagem principal.

Selecção da Fonte de Entrada para a Imagem Secundária

Prima o botão **PIP INPUT** (ENTRADA PIP) para seleccionar a fonte de entrada da imagem secundária.
De cada vez que o botão **PIP INPUT** (ENTRADA PIP) é premido, é apresentada uma fonte de entrada para a imagem secundária. (A função está disponível em modo TV, AV1 (Video), AV2, S-Video2, AV3, AV4.)

Ajuste do Tamanho da Imagem Secundária (apenas em modo PIP)

Prima o botão **SIZE** (TAMANHO) para ajustar o tamanho da imagem secundária.
Utilizando o botão **SIZE** (TAMANHO) em modo PIP, a imagem secundária é ajustada.

Mover a Imagem Secundária (apenas em modo PIP)

Prima o botão **POSITION** (POSIÇÃO).
Prima repetidamente o botão **POSITION** (POSIÇÃO) e a imagem secundária move-se para a esquerda.

TELETEXTO

Esta função não está disponível em todos os países.

O Teletexto é uma emissão gratuita de muitas estações de TV que proporciona informação constantemente actualizada sobre notícias, tempo, programas televisivos, bolsa de valores e muitos outros temas.

O descodificador de teletexto deste aparelho de TV aceita os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (o tele-texto stan-dard), consiste num dado número de páginas que podem ser escolhidas directamente através do número de página corre-spondente. TOP e FASTEXT são sistemas mais modernos que permitem uma mais fácil e rápida selecção da informação.

Ligar / Desligar

Carregue no botão **TEXT** para passar para a função de teletexto. No ecrã aparecem a página inicial ou a última. O título do ecrã exibe os números de duas páginas, o nome da estação de TV, a data e a hora. O número da primeira pági-na indica a sua escolha, enquanto o segundo número indica a página presente no ecrã.
Carregue em **TEXT** para desligar o teletexto e retomar o modo anterior.

Texto SIMPLE

■ Selecção de Páginas

❶ Introduza o número da página que pretende, composto por três dígitos, através dos BOTÕES NUMÉRICOS. Se durante a escolha se enganar num dos dígitos, terá de completar novamente os três dígitos antes de voltar a
❷ intro-duzir o número.
Pode usar os botões **PR+/-** para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

TELETEXTO

Texto TOP (Esta função não está disponível em todos os países)

O manual do utilizador mostra-lhe quatro campos – encarnado, verde, amarelo e azul – na parte inferior do ecrã. O campo amarelo indica o grupo seguinte e o campo azul indica o bloco seguinte.

■ Bloco / grupo / selecção de páginas

1. Poderá avançar de bloco em bloco com o botão azul.
2. Use o botão amarelo para passar ao grupo seguinte, saltando automaticamente para o bloco que se segue.
3. Com o botão verde pode passar à página seguinte, avançando automaticamente para o grupo seguinte.
   Como alternativa, poderá usar o botão **PR+**.
4. O botão encarnado permite-lhe voltar à escolha anterior. Como alternativa, poderá usar o botão **PR-**.

■ Selecção Directa da Página

Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo um número composto por três dígitos, usando para tal os BOTÕES NUMÉRICOS no sistema TOP.

FASTEXT

parte inferior do ecrã e podem ser seleccionadas carregando no botão de cor correspondente.

■ Selecção da Página

1. Carregue no botão ⊟i para ver a página do índice.
2. Pode seleccionar as páginas, que vêm indicadas com um código de cor na linha inferior do ecrã, carregando no botão de cor correspondente.
3. Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo o respectivo número com-posto por três dígitos, usando para tal os BOTÕES NUMÉRICOS no sistema FASTEXT.
4. Pode usar os botões **PR+/-** para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

Funções Especiais para Teletexto

■ REVEAL (Revelar)

Carregue neste botão para ver informação oculta, como, por exemplo, soluções para adivinhas ou puzzles.
Volte a carregar no mesmo botão para retirar estas informações do ecrã.

■ SIZE (Dimensão)

Confere ao texto o dobro da altura.
Carregue neste botão para aumentar a metade superior da página.
Carregue novamente para aumentar a metade inferior da mesma página.
Voltando a carregar neste botão, o ecrã regressa ao normal.

■ UPDATE (Actualização)

O ecrã mostra imagens de TV enquanto espera por nova página de teletexto. O símbolo surge no canto superior esquerdo do ecrã. Quando a nova página fica disponível, então o símbolo é substituido pelo número da página. Carregue neste botão para consultar a página actualizada do teletexto.

■ TIME (Hora)

Quando segue um programa televisivo, pode carregar neste botão para ver as horas no canto superior direito do ecrã. Voltando a carregar em TIME, a indicação horária desaparece. Na função de teletexto, este botão serve para escolher o número das subpáginas. O número da subpágina surge na parte inferior do ecrã. Para mantêla ou mudá-la, carregue nos botões PR +/- , ou NUMÉRICOS.
Volte a carregar em TIME para sair desta função.

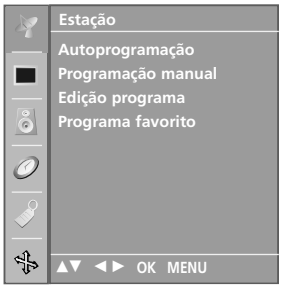
■ HOLD (Reter)

Impede o virar automático das páginas, que ocorre quando uma página do teletexto é constituida por duas ou mais subpáginas. Os números das subpáginas, incluindo a que está a ser visualizada no ecrã, surgem, geralmente, debaixo da legenda das horas. Quando se carrega neste botão, o símbolo de stop surge no canto superior esquerdo do ecrã , impedindo o virar automático da página.Para continuar, volte a carregar no botão.

SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ

O OSD (On Screen Display) da sua TV pode ser um pouco diferente do apresentado nestemanual.
A secção sobre OSD utiliza maioritariamente imagens referentes a modelos 42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*.

1. Car ue em **MENU** e depois em ▲ / ▼ para ver no ecrã os vários menus principais.
2. Carregue no botão ▶ e depois em ▲ / ▼ para escolher um item do menu.
3. Pode regular os itens no menu secundário ou nas suas janelas com os botões ◀ / ▶.
   Pode passar para o menu de nível superior premindo o botão **OK** ou **MENU**.



Menu de Estação

Menu de Imagem

Menu deSom

* Este menu varia consoante o modelo.

Menu de Ecrã

* Apenas para 42PC1RV*, 42PC3RV*, 42PC3RA*

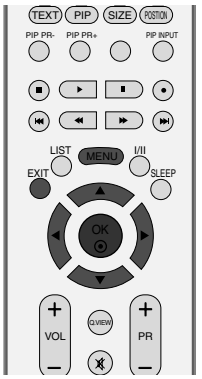
Menu de Especial

Menu de Horas

NOTA

a. A função OSD (On Screen Display - Janela no Ecrã) permite ajustar o estado do ecrã de forma prática, dado que faculta uma apresentação gráfica.
b. Neste manual, o OSD (On Screen Display) poderá ser diferente do da sua TV, dado que se trata ape-nas de um exemplo para ajudar no funcionamento da TV.
c. Com a função Teletexto, os menus não aparecem.

SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO



Poderá memorizar até 100 estações de TV (de 0 a 99). Assim que tiver terminado a sintonização das estações, pode usar PR + / - ou os BOTÕES NUMÉRICOS para visionar os canais que programou. As estações podem ser sintonizadas manual ou automaticamente.

Todas as estações que o seu aparelho puder receber ficam memorizadas com este método. Recomenda-se que utilize a autoprogramação quando proceder à instalação do televisor.

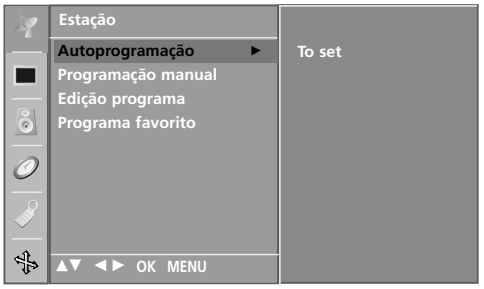
1. Prima o botão MENU e o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu de **ESTAÇÃO** .

❶

2. Carregue no botão ► e depois em ▲ / ▼ para escolher **Autoprogramação** .

3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar **Sistema**.

4. Prima o botão ▲ / ▼ para seleccionar um menu de sistema da TV;
   BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa de Leste/isia/Nova Zell,ndia/Médio Oriente/África/Austr·lia)
   I : PAL I/II (R.U./Irlanda/Hong-Kong/África do Sul)
   DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa de Leste/China/África/CIS)
   L : SECAM L/L' (França)
   M: (EUA/Coreia/Filipinas)(opção)

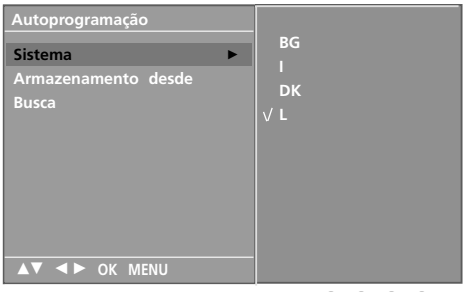


❷

5. Prima o botão ▲ / ▼ para seleccionar **Armazenamento desde** .

6. Prima o botão ◄ / ► ou os botões NUMÉRICOS para seleccionar o número do canal inicial. Se utilizar botões NUMÉRICOS, qualquer número inferior a 10 é introduzido com um '0' antes, como por exemplo, '05' para 5.

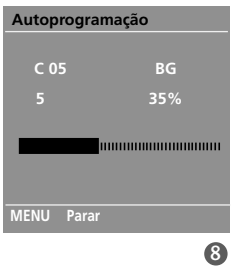
7. Carregue em ▲ / ▼ para seleccionar **Busca** .



❸ ❹ ❺ ❻ ❼

8. Pressione o botão ► para iniciar a auto programação.
   Todas as estações em boas condições de recepção serão memorizadas. O nome de estação é gravado para estações com emissão VPS (Serviço de programa de Video) ou PDC (Controlo de entrega de programa) ou dados de TELETEXTO. Se não se puder sintonizar um nome numa estação, o número de canal é atribuído e guardado como C (V/UHF 01-69) ou S(Cabo 01-47), seguido por um número. C (V/UHF 01-69) or S (Cable 01-47), followed by a number.

   Para parar a auto programação, pressione o botão **MENU**.
   Quando a auto programação está completa, o modo **Edição programa** aparece no écran. Ver secção **Edição programa** para editar o programa gravado.



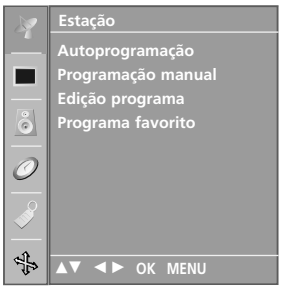
❽

9. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

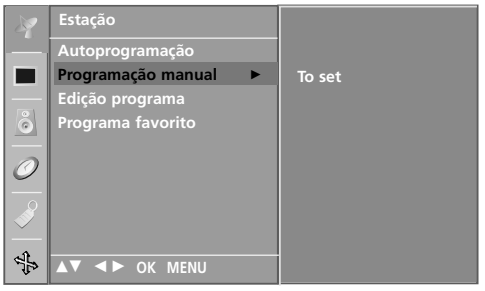
SINTONIZAR COM PROGRAMAÇÃO MANUAL

A programação manual permite-lhe manualmente sintonizar as estações pela ordem que desejar.

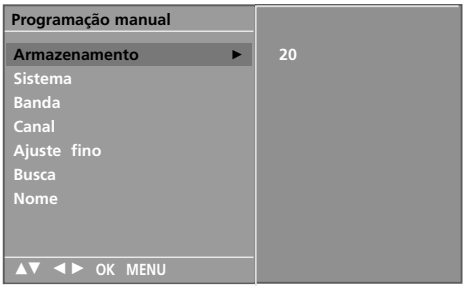
1. Prima o botão **MENU** e o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu de **ESTAÇÃO**.
2. Carregue no botão ► e depois em ▲ / ▼ para escolhe **Programação manual**.
3. Carregue no botão ► e depois em ▲ / ▼ para escolhe **Armazenamento**.
4. Prima o botão ◄ / ► ou os botões NUMÉRICOS para o número do canal pretendido (0 a 99). Se utilizar botões NUMÉRICOS, qualquer número inferior a 10 é introduzido com um '0' antes, como por exemplo, '**0 5**' para 5.
5. Carregue no botão ▲ / ▼ para seleccionar **Sistema**.
6. Prima o botão ▲ / ▼ para seleccionar um menu de sistema da TV;
   BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa de Leste/isia/Nova Zel ndia/Médio Oriente/África/Austr·lia)
   I : PAL I/II (R.U./Irlanda/Hong-Kong/África do Sul)
   DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa de Leste/China/África/CIS)
   L : SECAM L/L' (França)
   M: (EUA/Coreia/Filipinas)(opção)
7. Prima o botão ▲ / ▼ para seleccionar **Banda**.
8. Prima o botão ▲ / ▼para seleccionar **V/UHF** ou **Cabo**.
9. Carregue no botão ▲ / ▼ para seleccionar **Canal**.
10. Pode seleccionar o número do canal pretendido com o botão ◄ / ► ou com os botões numéricos. Se possível, seleccione o número do canal directamente com os botões numéricos. Qualquer número inferior a 10 é introduzido com um '0' numérico à frente, ou seja, '**0 5**' para 5.
11. Carregue em ▲ / ▼ para seleccionar **Busca**.
12. Pressione o botão ◄ / ► para iniciar a pesquisa. Se for encontrada uma emissora, a pesquisa será interrompida.
13. Carregue em **OK** para guardar.
14. Para armazenar outra estação repita os passos de **3** a **13**.
15. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV



❶



❷

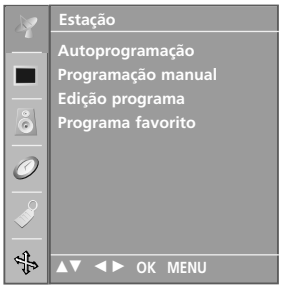


❸ ❹ ❺ ❻ ❼
❽ ❾ ❿ ⓫ ⓬

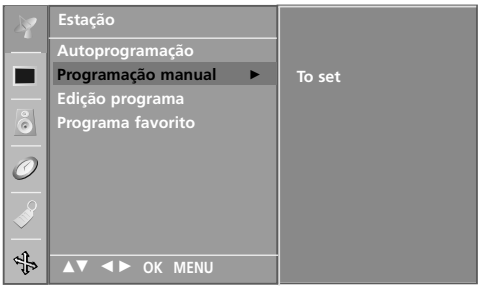
SINTONIA FINA

Normalmente, a sintonia fina só será necessária se a recepção for fraca.

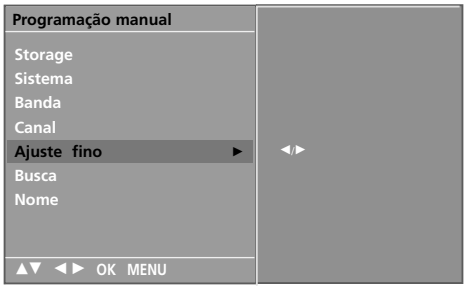
1. Prima o botão **MENU** e o botão ▲ / ▼ bpara seleccionar o menu de **ESTAÇÃO**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Programação manual** .
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ajuste fino** .
4. Pressione o botão ◄ / ► para realizar a sintonia fina da melhor combinação de imagem e som.
5. Carregue em **OK** para guardar.
6. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV



❶



❷

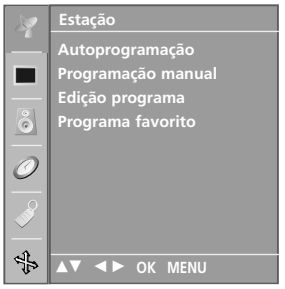


❸❹❺

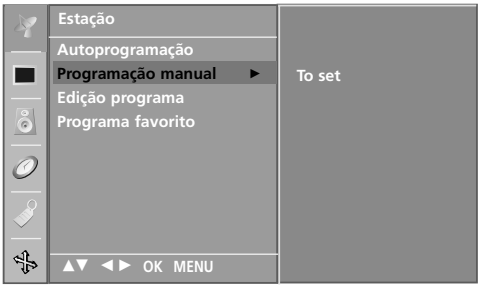
ATRIBUIR UM NOME À ESTAÇÃO

Poderá também sintonizar um nome de estação com os cinco caracteres para cada numero de programa.

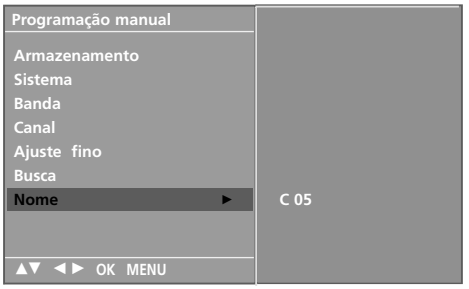
1. Prima o botão **MENU** e o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu de **Estação** .
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Programação manual**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Nome**.
4. Carregue no botão ►. Pode usar espaços em branco, os sinais +, -, os números de 0 a 9 e o alfabeto de A a Z para formar os nomes.
5. Prima o botão ◄ / ► para seleccionar a posição e escolher o segundo carácter e assim sucessivamente.
6. Carregue em **OK** para guardar.
7. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.



❶



❷



❸❹❺❻

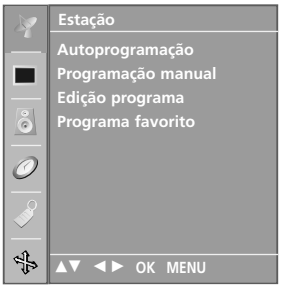
EDIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO

Esta função permite-lhe apagar ou omitir canais na programação memorizada. Pode, igualmente, mudar estações para outros canais ou inserir um canal vazio na programação estabelecida.

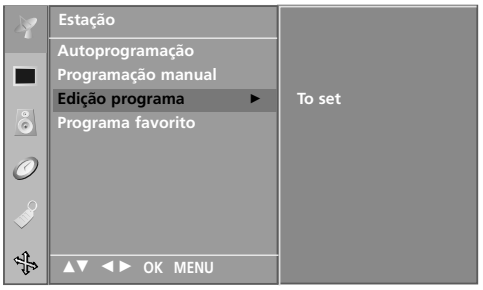
1 Prima o botão **MENU** e o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu de **Estação**.

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Edição programa**.

3 Po botão ► para visualizar o modo de Edição programa.



❶



❷

❸

■ **Apagar um canal**

1. Carregue em ▲ / ▼ / ◄ / ► para seleccionar o canal que quer apagar.
2. Carregue duas vezes no botão ENCARNADO. O canal escolhido é cancelado e os canais que se seguiam avançam uma posição.

■ **Copiar um canal**

1. Carregue em ▲ / ▼ / ◄ / ► para seleccionar o canal que pretende copiar.
2. Carregue no botão VERDE. Os canais que se seguiam recuam uma posição.

■ **Mover um canal**

1. Carregue em ▲ / ▼ / ◄ / ► para escolher o canal que quer mudar de posição.
2. Carregue no botão AMARELO.
3. Com o auxílio dos botões ▲ / ▼ / ◄ / ►, mudeo canal para a posição desejada.
4. Carregue novamente no botão AMARELO para libertar esta função.

■ **Omitir um canal**

1. Carregue em ▲ / ▼ / ◄ / ► para escolher o canal que quer omitir.
2. Carregue no botão AZUL. O número do canal omitido aparece em cor azul.
3. Carregue novamente no botão AZUL se quiser repor o canal que omitiu. Omitir um canal significa que ele não poderá ser escolhi do com os botões ▲ / ▼ durante o modo normal de TV. No entanto, se pretende seleccionar o canal omitido, pode fazêlo com os BOTÕES NUMÉRICOS ou recorrendo à edição da programação ou ao quadro do menu.

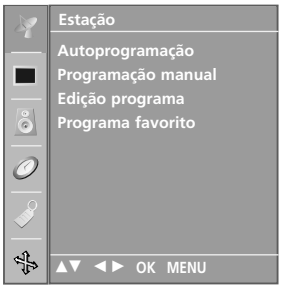
4 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV

PROGRAMA FAVORITO

Esta função permite-lhe escolher directamente o seu programa favorito.

Para escolher os programas favoritos guardados, prima o botão FAV as vezes que forem necessárias.

1. Prima o botão **MENU** e o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu de **Estação**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Programa favorito** .
3. Prima o botão ►.
4. Carregue no botão ▲ / ▼ para seleccionar -------.
5. Seleccione o canal pretendido com o botão ◄ / ► ou os botões NUMÉRICOS Qualquer número inferior a 10 é i ntroduzido com um '0' numérico à frente, ou seja, '**05**' para 5.
6. Para armazenar outra programa repita os passos de **4** a **5**. Pode guardar até um máximo de 8 programas.
7. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

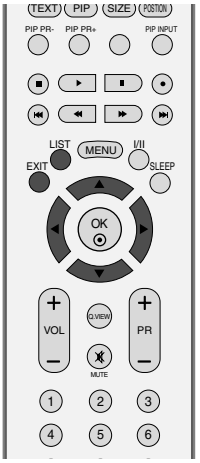


❶

❷❸❹❺

VER O QUADRO DA PROGRAMAÇÃO

Pode verificar as estações memo-rizadas aquando da programação graças ao quadro da programação.



■ **Ver o quadro da programação**

Carregue em **LIST** para que lhe seja mostrado o menu Quadro da pro gramação.

O quadro da programação aparecerá no ecrã.

Cada quadro contém dez estações, como indica a figura em baixo.

NOTE

a. Poderáencontraralguns canaiscomacor azul. Foram propositadamente omitidos durante a auto-programação ou pela função edição da programação.

b. Não foi atribuido qualquer nome às estações que aparecem designadas por números no quadro da programação.

■ **Escolher uma estação no quadro da programação**

Carregue em ▲ / ▼ / ◄ / ► para escolher a estação pretendida.

Em seguida, carregue em **OK.** Imediatamente surgirá no ecrã a estação seleccionada.

■ **Folhear o quadro da programação**

O quadro da programação é composto por dez páginas que contêm ao todo 100 canais. Carregando repetidamente em ▲ / ▼ / ◄ / ► poderá virar as páginas do quadro.

Carregue no botão **LIST** para voltar ao modo normal de TV.

Opções do Menu Picture (Imagem)

PSM (Memória de Imagem)

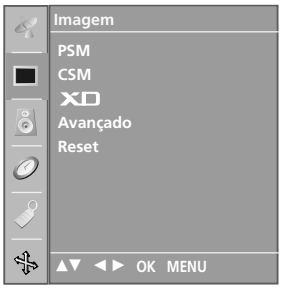
Dinâmico Seleccione esta opção para visualizar uma imagem nítida.

Standard O modo de visualização do ecrã mais natural e generalizado.

Suave Seleccione esta opção para visualizar uma imagem suave.

Utilizador 1/2 Seleccione esta opção para utilizar as predefinições de utilizador.

1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**

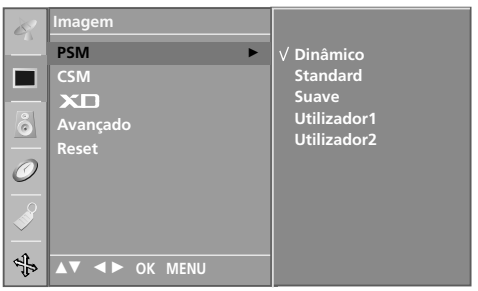


❶

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **PSM**.

3 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Dinâmico**, **Standard**, **Suave**, **Utilizador1**, ou **Utilizador2**.

4 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.



❷ ❸

■ O PSM ajusta a TV para obtenção do melhor aspecto da imagem. Seleccione o valor predefinido no menu PSM com base na categoria de pro grama.

■ **Dinâmico**, **Standard** e **Suav**e são programados de origem para uma reprodução de imagem ideal e não podem ser alterados.

Ajuste da Imagem (Opção de Utilizador PSM)

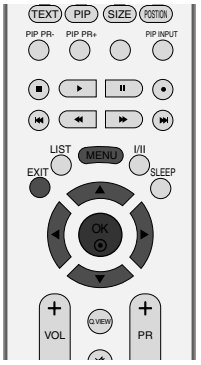
Contraste Ajusta a diferença entre os níveis de claridade e escuridão da imagem.

Brilho Aumenta ou diminui a quantidade de branco na imagem.

Cor Ajusta a intensidade de todas as cores.

Definição Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.

Colorir Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.



1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **PSM**.

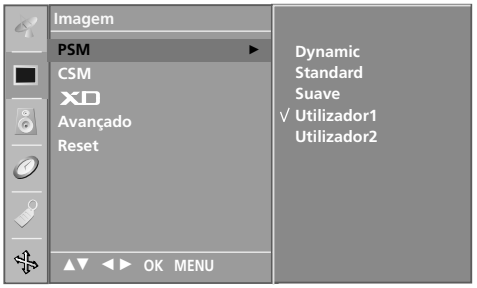
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Utilizador 1**, ou **Utilizador 2**.

4. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar a opção de imagem pretendida (**Contraste, Brilho, Cor, Definição,** e **Colorir**).

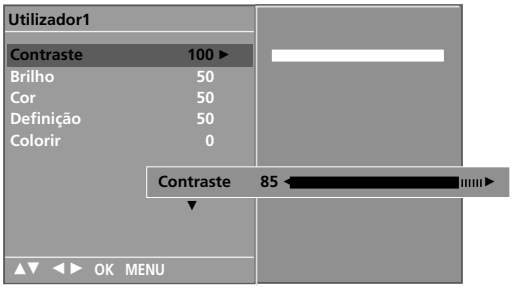
5. Prima o botão ◄ / ► para proceder aos ajustes adequa dos.

6. Prima o botão EXIT (SAIR) para voltar a ver TV ou prima o botão MENU para regressar ao menu anterior.

❶



❷ ❸



❹ ❺

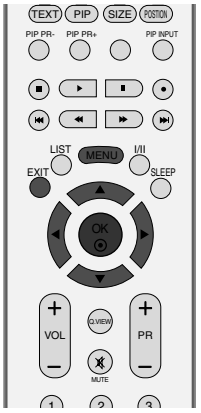
NOTA

► Não é possível ajustar cor, definição e tonalidade no modo RGB-PC para os níveis pretendidos.

CSM (Colour Status Memory)

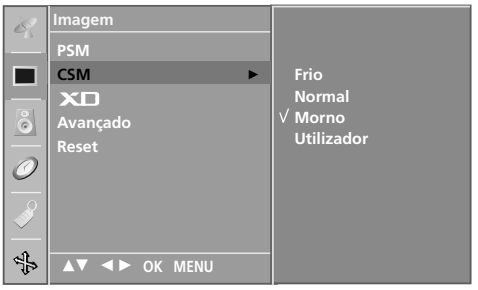
Para inicializar os valores (repor as predefinições), seleccione a opção Normal.

Seleccione um dos três ajustes automáticos de cor. Defina como morno para evidenciar as cores quentes como o vermelho, ou defina como frio para visualizar cores menos intensas com mais azul.



1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **CSM**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Frio**, **Normal**, **Morno**, ou **Utilizador**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶



❷ ❸

Controlo Manual da Temperatura de Cor (Opção de Utilizador CSM)

Para ajustar o vermelho, o verde e o azul para qualquer tonal-idade pretendida.

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **CSM**.

3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Utilizador**.

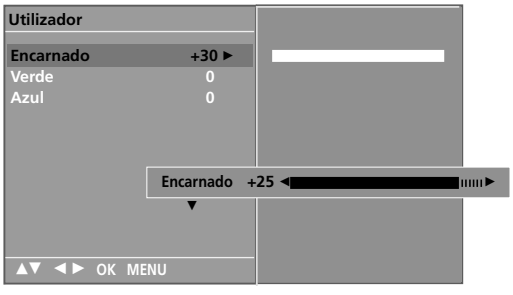
4. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Encarnado**, **Verde** , ou **Azul**.

5. Prima o botão ◄ / ► bpara proceder aos ajustes adequa dos.

6. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶

❷ ❸



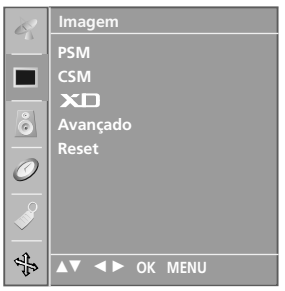
❹ ❺

FUNÇÃO XD

O XD é a exclusiva tecnologia de melhoramento da imagem da LG Electronic para apresentar uma fonte HD real através de um algoritmo avançado de processamento de sinais digitais.

Não é possível utilizar esta função no modo RGB-PC.

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **XD**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Auto** ou **Manual**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

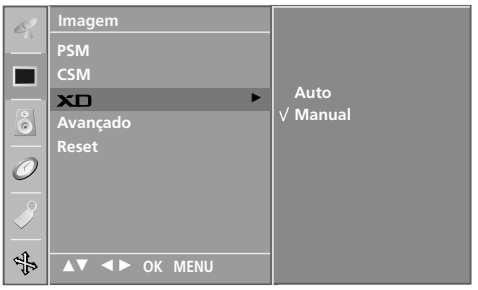


❶

* Seleccionar Manual

- **Este menu é activado depois de seleccionar o Utilizador 1 or Utilizador 2 de PSM.**

1. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar **XD Contraste**, **XD Cor** or **XD NR**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar **Ligado** or **Desliga.**.
3. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.



❷ ❸

■ **XD Contraste :** Optimizar o contraste automaticamente de acordo com o brilho do reflexo.

■ **XD Cor :** Ajustar as cores do reflexo automaticamente para reproduzir, tanto quanto possível, as cores naturais.

■ **XD NR :** Remover o ruído de forma a não prejudicar a imagem original. **(Não é possível utilizar esta função no modo HDMI, Component (excepto 480i/576i), RGB-PC.)**

❶ ❷

AVANÇADO - CINEMA

Definido para o melhor aspecto da imagem para ver filmes.

Esta função só funciona nos modos de TV Analógica, AV, S-Video e Component (Componente) 480i/576i.

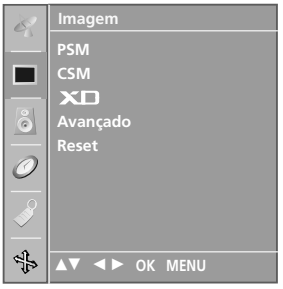
1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Avançado**.

3 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Cinema**.

4 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga.**.

5 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.



1

2 3

4

AVANÇADO - NÍVEL DE PRETO

Quando vir um filme, esta função ajusta o televisor para obter a melhor imagem possível.
Ajustando o contraste e o brilho do ecrã utilizando o nível de preto do ecrã.

Esta função funciona nos seguintes modos: AV (NTSC-M), S-Video (NTSC-M) ou HDMI.

1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem.**

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Avançado**.

3 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Nível de Preto**.

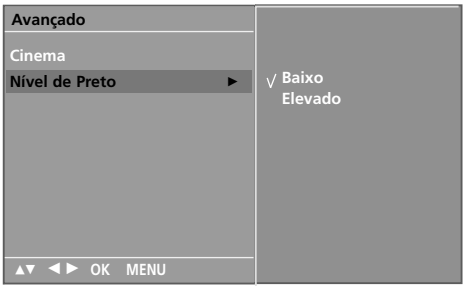
4 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Baixo** ou **Elevado.**

■ **Baixo** *:* O reflexo do ecrã fica mais escuro.
■ **Elevado** *:* reflexo do ecrã fica mais brilhante.

5 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

1

2 3



2 3

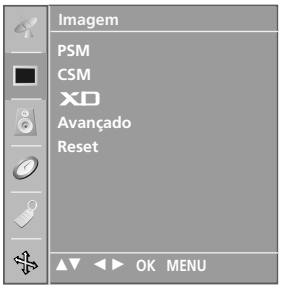
RESET

1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Imagem**.

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Reset**.

3 Prima o botão ► para inicializar o valor ajustado.

- Repõe as predefinições de PSM, CSM, XD e Avançado de origem.



1

2 3

Opções do Menu Sound (Som)

SSM (Sound Status Memory)

É possível seleccionar as definições de som preferidas; Surround Max, Plano, Música, Filme ou Desporto, e também ajustar a frequência de som do equalizador.

O SSM permite apreciar o melhor som sem ajuste especial, pois a TV define as opções de som apropriadas com base no conteúdo do programa.

As opções **Surround MAX**, **Plano**, **Música**, **Filme** e **Desporto** são predefinidas de fábrica para uma boa qualidade de som e não é possível ajustá-las.

Surround MAX Seleccione esta opção para um som realista.

Plano O som mais natural e generalizado.

Música Seleccione esta opção para desfrutar de som original ao ouvir música.

Filme Seleccione esta opção para desfrutar de um som sublime.

Desporto Seleccione esta opção para assistir a transmissões desportivas.

Utilizador Seleccione esta opção para utilizar as predefinições de som de utilizador.

❶

❷ ❸

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Som**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar **SSM**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar **Surround MAX**, **Plano**, **Música**, **Filme**, **Desporto** ou **Utilizador**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

Ajuste da Frequência de Som (Opção de Utilizador SSM)

Ajustar o equalizador de som.

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu Som.

❶

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **SSM**.

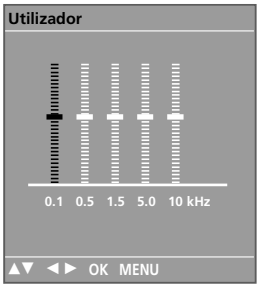
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Utilizador**.

4. Prima o botão ►.

5. Seleccione uma banda de som premindo o botão ◄ / ►. Seleccione o nível de som apropriado com o botão ▲ / ▼.

❷❸❹

6. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.



❺

AVL (Auto Volume Leveler)

O AVL mantém automatica-mente um nível de volume igual, mesmo que mude de canal.

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Som**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **AVL**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga.**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶

❷ ❸

AJUSTE DO BALANÇO

É possível ajustar o balanço de som das colunas para os níveis preferidos.

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Som**.

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Balanço**.

3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ◄ / ► proceder ao ajuste pre-tendido.

4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶

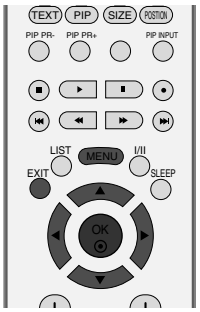
❷ ❸

COLUNAS

Pode ajustar o estado do altifalante interno.

Nos modos AV, COMPONENT (COMPONENTE), RGB[PC], RGB[DTV] e HDMI, o áudio interno das colunas pode ter saída mesmo que não haja sinal de vídeo.

Se pretende utilizar um sistema estéreo hi-fi externo, desligue os altifalantes internos do televisor.

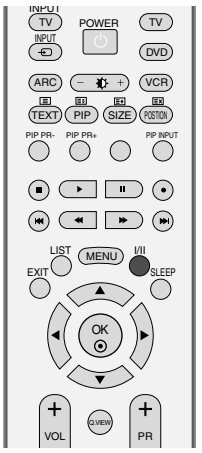


1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Som**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Colunas**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga.**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶

❷ ❸

RECEPÇÃO ESTÉREO / DUAL



Quando um canal é escolhido, surge no ecrã a informação respeitante ao som, logo depois de desaparecer a informação do número do canal e nome da estação.

DUAL I envia para as colunas a língua original da emissão
.

DUAL II envia para as colunas a língua secundária da emissão.

DUAL I+II envia uma língua diferente para cada uma das colunas de som.

Emissão	Informação no ecrã
Mono	**MONO**
Estéreo	**STEREO**
Dual	**DUAL I**

■ **Selecção de Som Mono**
Durante uma emissão, se o som estereofónico for deficiente, poderá mudar para mono carregando duas vezes no botão I/II. Na recepção em mono, a pro-fundidade do som sai melhorada. Para voltar a estéreo, carregue novamente duas vezes em I/II.

■ **Selecção do Idioma em Emissões Dual**
Se um programa é recebido em duas línguas (Dual), poderá escol-her entre **DUAL I**, **DUAL II** ou DUAL **I/II**, carregando repetidamente no botão I/II.

RECEPÇÃO EM NICAM (ESTA FUNÇÃO NÃO ESTÁ DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES)

Se o seu aparelho estiver equipado com o receptor de emissões NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), poderá receber este som digital de enorme qualidade.

Com a ajuda do botão I/II, pode escolher a saída de som de acor-do com o tipo de emissão que está a receber. Por exemplo:

1. **Quando a emissão é em NICAM mono, pode seleccionar NICAM MONO ou FM MONO.**
2. **Quando a emissão é em NICAM estéreo, pode seleccionar NICAM STEREO ou FM MONO.**
   Se o sinal estéreo for defi-ciente, mude para FM.
3. **Quando a emissão é em NICAM DUAL I, NICAM DUAL II ou NICAM DUAL I+II ou MONO.**

SELECÇÃO DA SAÍDA DO SOM

Na função AV, S-Video, Component, RGB ou HDMI poderá escolher a saída do som para as colunas da direita e da esquerda.

Carregue repetidamente no botão I/II para seleccionar a saída do som.

L+R: Sinal Audio do Audio L é enviado para a coluna esquerda e o sinal Audio do Audio R é enviado para a coluna direita.

L+L: Sinal Audio do Audio L é enviado para a coluna direita e esquerda.

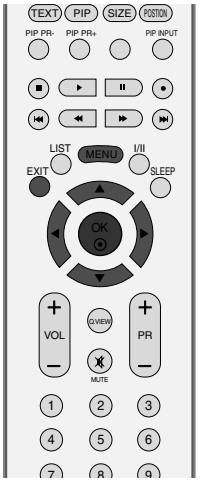
R+R: Sinal Audio do Audio R é enviado para a coluna esquerda e direita.

MENU TV Opções do Menu Time (Horas)

REGULAÇÃO DO RELÓGIO

Terá de acertar correctamente as horas antes de usar a função ligar/desligar do temporizador.

ISe a definição de hora desapare-cer devido a uma falha de corrente ou se o televisor for desligado da corrente, volte a acertar o relógio.



1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Horas.**

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Relógio.**

3. **Carregue no botão ► e, em seguida, no botão ▲ / ▼ , para regular as horas.**

4. **Carregue no botão ► e, em seguida, no botão ▲ / ▼ ,para regular os minutos.**

5. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶

❷ ❸ ❹

HORA LIGAR/DESLIGAR

O Temporizador Off coloca auto-maticamenteo aparelho em stand-by passado o tempo pre-definido.

Duas horas depois de o aparelho ser ligado através da função on time, este comutará automaticamente para o modo de espe-ra a menos que um botão seja premido.

Uma vez definida a função on time ou Hora desligar, estas funções entrarão em funcionamento na hora pré-determinada.

A função Desligar do Temporizador sobrepõe-se à função Ligar, se ambas forem escolhidas para a mesma hora.

O aparelho tem que estar em standby para a função Ligar do Temporizador funcionar.

❶

❷ ❸

❹ ❺ ❻

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Horas**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Hora desligar/Hora ligar**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado**.
   - Para cancelar a função **On/Off timer(Hora desligar / ligar)** function, select **Desliga**.
4. Carregue no botão ► e, em seguida, no botão ▲ / ▼ button para regular as horas.
5. Carregue no botão ► e, em seguida, no botão ▲ / ▼ para regular os min-utos.
6. **Somente a função Hora ligar (hora ativada)**
   - **Programa**: Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o programa.
   - **Volume** : Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para ajustar o nível do volume no momento da ligação.
7. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO

Se for activado e não existir sinal de entrada, a TV desliga-se automaticamente após 10 minu-tos.

❶

❷ ❸

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Horas**.
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Desligar auto.**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga.**.
4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

TEMPORIZADOR DE DESLIGAR

Não é necessário lembrar-se de desligar o televisor antes de adormecer. O temporizador de desligamento muda automaticamente o televisor para o modo de espera ao passar a hora predefinida.

1. **Prima repetidamente o botão SLEEP(DESLIGAMENTO) para seleccionar o número de minutos. Aparece primeiro a opção ' zZ - - - ' no ecrã, seguida das seguintes opções para o temporizador de desligamento: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 e 240 minutos.**
2. **Quando o número de minutos pretendido for apresentado no ecrã, o temporizador inicia a contagem decrescente a partir do número de minutos seleccionado.**

NOTA

- **Para ver o tempo que resta até o televisor se desligar, carregue uma vez em SLEEP.**
- **Para cancelar o Temporizador de Desligamento, prima repetidamente o botão SLEEP (DESLIGAMENTO) até que apareça ' zZ - - - ' .**
- **Se desligar o aparelho manualmente, este anula a função de Temporizador previamente estabelecida.**

BLOQUEIO PARA CRIANÇAS

O seu aparelho pode ser regulado de modo a que passe a ser controla-do exclusivamente pelo telecoman-do.
Esta característica é útil se quis-er impedir alguém de ver a emissão.

Este televisor está programado para recuperar a última definição, mesmo que seja desligado.

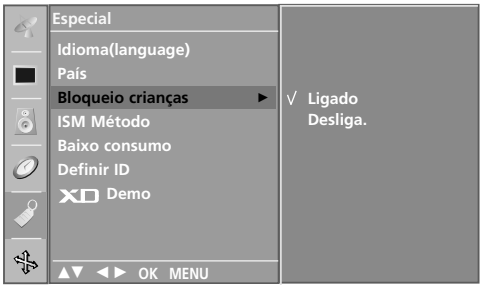
1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Especial.**

2 Prima o botão ▶ e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Bloqueio crianças.**

3 Prima o botão ▶ e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga..**

4 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶



❷ ❸

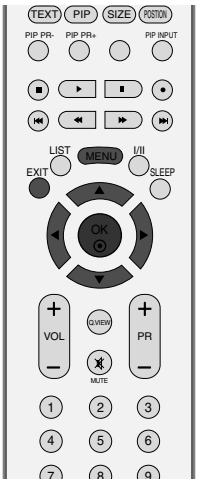
NOTA

- Em **Bloqueio crianças 'Ligado',**se o televisor for desligado, prima o botão ⏻ **/ I**, **INPUT**, **PR ▲ / ▼** do televisor ou **POWER**, **INPUT**, **TV**, **PR +/-** ou os bot õ es num é ricos no controlo remoto.
- Com **Bloqueio crianças ligado,** ta mensagem '**Bloqueio crianças ligado**' aparece no ecrã se qualquer botão do painel frontal for premido enquanto se vê televisão.

MÉTODO ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION)

O congelamento de uma imagem fixa de um jogo de PC/vídeo apresentada no ecrã durante longos períodos resultará numa imagem fantasma que se mantém mesmo depois de mudar a imagem. Evite manter uma imagem fixa no ecrã do televisor durante períodos longos.

Não é possível utilizar esta função nos modelos LCD.



White wash

O White wash remove imagens permanentes do ecrã.
Nota: Poderá ser impossível eliminar completamente uma imagem permanente excessiva com o White Wash.

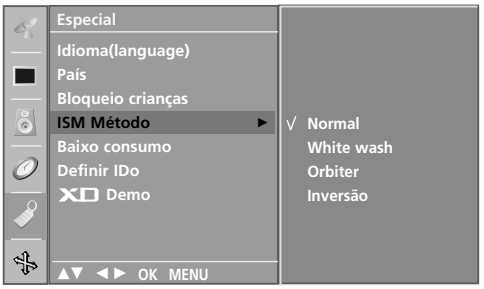
Orbiter

O Orbiter pode ajudar a evitar imagens fantasma. Contudo, o melhor é não manter imagens fixas no ecrã. Para evitar uma imagem permanente no ecrã, o ecrã muda de 2 em 2 minutos.

Inversão

Esta função inverte a cor do painel do ecrã.
A cor do painel é automaticamente invertida de 30 em 30 minutos.

❶



❷ ❸

❶ Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Especial**.

❷ Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **ISM Método**.

❸ **Prima o botão ► button and then ▲ / ▼ para selec cionar Normal, White wash, Orbiter ou Inversão.**
Se não for necessário utilizar esta função, defina como Normal.

❹ Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

BAIXO CONSUMO

Esta função reduz o consumo de energia do televisor.

Não é possível utilizar esta função nos modelos LCD.

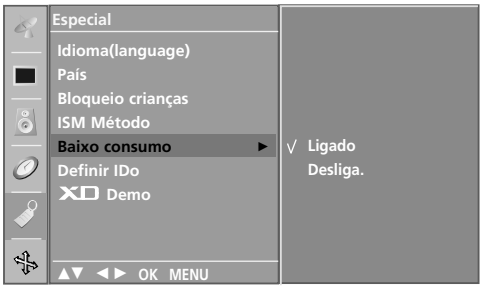
1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Especial.**

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Baixo consumo** .

3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Ligado** ou **Desliga.**.

4. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

❶



❷ ❸

XD DEMO

Utilize-o para ver a diferença entre XD Demo ligado e XD Demo desligado.

Não é possível utilizar esta função no modo RGB-PC.

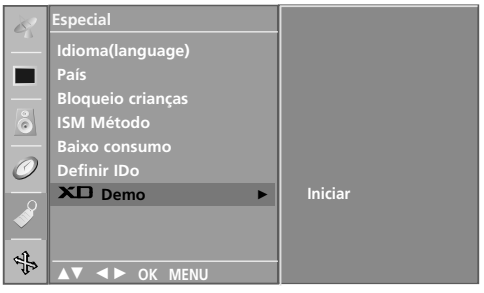
1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Especial**.

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **XD Demo**.

3. Prima o botão ► para iniciar **XD Demo**.

4. Para parar a função **XD Demo**, prima o botão **MENU**.

❶

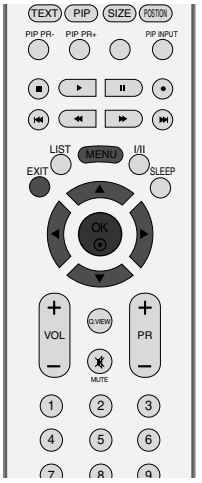


❷ ❸

• XD Demo

Opções do Menu Ecrã

AJUSTE AUTOMÁTICO (apenas no modo RGB [PC])



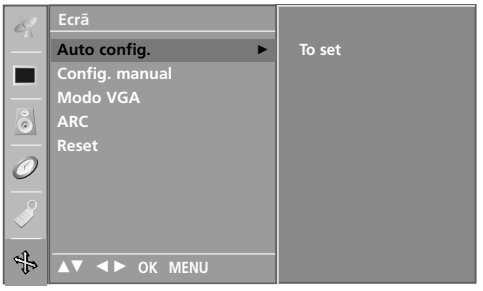
Ajusta a posição da imagem auto-maticamente e minimiza a tremu-lação da imagem.

Depois de feito o ajuste, se a imagem continuar a não estar correcta, a TV está a funcionar correcta-mente mas precisa de mais ajustes.

Auto configuração

Esta função permite o ajuste automático da posição do ecrã, do relógio e da fase. A imagem apresentada ficará instável durante alguns segundos enquanto a Auto configuração está em curso.

❶



❷ ❸

❶ Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Ecrã**.

❷ Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Auto config.**.

❸ **Prima o botão ► para iniciar a Auto config..**

- **Quando a Auto config. tiver terminado, surgirá OK no ecrã.**
- **Se a posição da imagem ainda não estiver correcta, tente de novo o ajustamento automático.**

- **Se for necessário ajustar mais a imagem depois do ajuste automático em RGB (PC), poderá ajustar a Config. manual.**

❹ Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

CONFIGURAÇÃO MANUAL

Se a imagem não estiver clara após o ajuste automático e especialmente se os caracteres ainda apresentarem tremulação, ajuste a fase da imagem manualmente.

Para corrigir o tamanho da tela, ajuste Clock(Relógio).

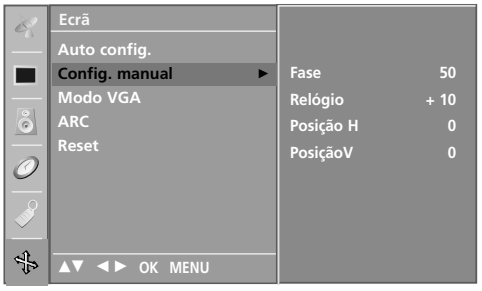
Esta função funciona nos seguintes modos: RGB[PC], RGB[DTV], COMPONENT (COMPONENTE) (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i).

Não é possível utilizar a função Fase, Relógio nos modos RGB[DTV], COMPONENT (COMPONENTE) (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i).

Clock(Relógio) Esta função visa minimizar eventuais barras ou faixas verticais visíveis no fundo do ecrã.O tamanho horizontal do ecrã também mudará.

Fase Esta função permite remover eventuais ruídos horizontais e tornar mais límpida a imagem de caracteres.

❶



❷ ❸ ❹

1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Ecrã.**
2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Config. manual**.
3. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Fase**, **Relógio**, **Posição H** ou **PosiçãoV.**
4. **Pressione o botão ◄ / ► para fazer os ajustes apropria dos.**
5. Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

DEFINIR O FORMATO DA IMAGEM

Pode ver televisão em dois formatos de imagem; Espetáculo,Cheio,Original,4:3,16:9,14:9 ou Zoom.

Se uma imagem fixa for apresentada no ecrã durante muito tempo, essa imagem fixa pode ficar marcada no ecrã e manter-se visível.

Pode surgir desconforto no modo cheio. Nesse caso, mude para outro modo.

É possível ajustar a proporção de ampliação utilizando o botão ▲ / ▼.

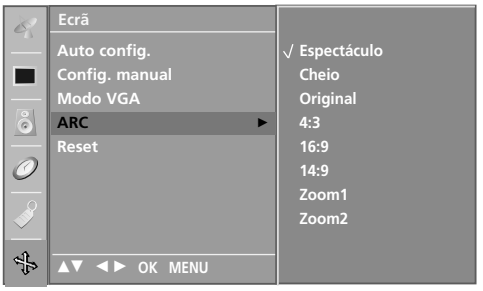
Esta função funciona no seguinte sinal.

1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Ecrã**.

2 Prima o botão ▶ e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **ARC**.

3 Prima o botão ▶ e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Espectáculo**, **Cheio**, **Original**, **4:3**, **16:9**, **14:9**, **Zoom1** ou **Zoom2**.

1



2 3

- **Espetáculo**
  Quando sua TV recebe o sinal de tela ampla, irá levá-lo ao ajuste da imagem horizontalmente, em uma proporção não linear, para preencher toda a tela.
- **Cheio**
  Quando sua TV recebe o sinal de tela ampla, irá levá-lo ao ajuste da imagem horizontalmente ou verticalmente, em uma proporção linear, para preencher por completo toda a tela.(Esta função não está disponível em sinal NTSC)
- **Original**
  Quando sua TV recebe o sinal de tela ampla, ela automat camente altera para o formato de imagem a ser enviado.
- **4:3**
  Após a selecção, irá visualizar uma imagem com tamanho de aspecto 4:3 original, com barras cinzentas do lado esquerdo e direito.
- **16:9(Wide)**
  Após a selecção, a imagem será ajustada horizontalmente, em proporção linear, de modo preencher todo o ecrã (útil para ver DVDs de formato 4:3).
- **14:9**
  Pode apreciar o formato de imagem de 14:9 ou outros progra mas de TV através do modo 14:9.
  A tela 14:9 é vista apenas como o esse mas a tela 4:3 é amplia da ao superior e inferior e esquerdo / direito.

• **Zoom1**
Após a selecção, irá visualizar imagens sem alteração, que preenchem todo o ecrã. Contudo, as áreas superior e inferior da imagem ficarão cortadas.

• **Zoom2**
Seleccione o Zoom 2 quando pretender que a imagem seja alterada, tanto esticada horizontalmente como cortada verticalmente. A imagem é apresentada no meio termo entre a alteração e o preenchimento do ecrã.

4 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

NOTA

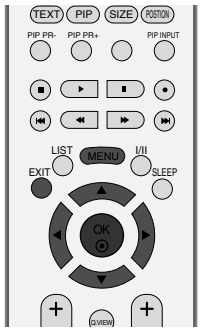
► **Só é possível seleccionar 4:3 e 16:9 (Wide) nos modos Component (Componente), RGB, HDMI.**

SELECCIONAR O MODO WIDE VGA/XGA

Para visualizar uma imagem normal, faça corresponder a resolução do modo RGB e a selecção do modo VGA/XGA.

Esta função funciona nos seguintes modos: Modo RGB[PC].

Modo VGA: 42PC1RV, 42PC3RV*
Modo XGA: 26C2R*, 27LC2R*, 32LC2R*, 32LC25R*, 26LC3R*, 32LC3R*, 32LX2R*, 32LE2R*, 37LE2R*, 42LE2R*, 42PC3RA*



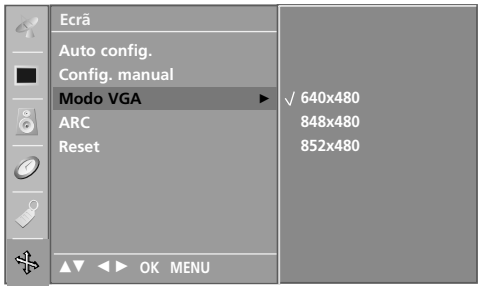
1 Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Ecrã.**

2 Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar o **Modo VGA** (ou o **Modo XGA**).

3 Prima o botão ► e, em seguida, utilize o botão ▲ / ▼ para seleccionar a resolução VGA/XGA pretendida.

4 Carregue no botão **EXIT** para voltar ao modo normal de TV.

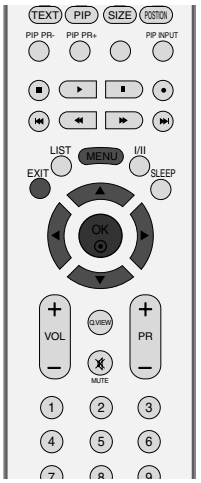
❶



❷ ❸

INICIALIZAR (REPOR PREDEFINIÇÕES DE ORIGEM)

Esta função funciona no modo actual.
Para Inicializar o valor ajustado



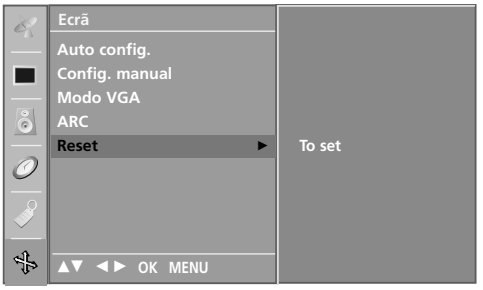
1. Prima o botão **MENU** e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para seleccionar o menu **Ecrã**.

2. Prima o botão ► e, em seguida, o botão ▲ / ▼ para selec cionar **Reset**.

3. Prima o botão ►.

   • É possível inicializar Posição, tamanho PIP, posição PIP.

❶



❷ ❸

APÊNDICE

PROGRAMMING THE REMOTE

O controlo remoto pode ser utilizado com várias marcas ou é universal. Pode ser programado para trabalhar com a maior parte dos dispositivos controlados remota-mente de outros fabricantes.
Note que o controlo remoto poderá não controlar todos os modelos de outras mar-cas.

Programação de um código num modo remoto

1. Teste o controlo remoto.
   Para saber se o controlo remoto consegue accionar o componente sem progra-mação, ligue o componente, como um VCR, e prima o botão de modo correspon-dente (como **DVD** ou **VCR**) do controlo remoto, apontando para o componente. Teste os botões **POWER** (ALIMENTAÇÃO) e **PR + /-** para ver se o componente responde de forma adequada. Caso contrário, o controlo remoto terá de ser pro-gramado para accionar o dispositivo.

2. Ligue o componente a programar e, em seguida, prima o botão de modo corre-spondente (como **DVD** ou **VCR**) no controlo remoto. O botão do controlo remoto correspondente ao dispositivo pretendido acende-se.

3. Prima os botões **MENU** e **MUTE** (MUDO) ao mesmo tempo; o controlo remoto está preparado para ser programado para o código.

4. Introduza um número de código com os botões numéricos do controlo remoto. Poderá ver nas próximas páginas como programar números de código para o componente correspondente. Mais uma vez, se o código estiver correcto, o dis-positivo desligar-se-á.

5. Prima o botão **MENU** para memorizar o código.

6. Teste as funções do controlo remoto para saber se o componente responde de forma adequada. Caso contrário, repita o procedimento a partir do passo 2

Programação de Códigos

DVD

Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

VCRs

Marca	Códigos			
AIWA	034			
AKAI	016	043	046	124
	125	146		
AMPRO	072			
ANAM	031	033	103	
AUDIO DYNAMICS	012	023	039	043
BROKSONIC	035	037	129	
CANON	028	031	033	
CAPEHART	108			
CRAIG	003	040	135	
CURTIS MATHES	031	033	041	
DAEWOO	005	007	010	064
	065	108	110	111
	112	116	117	119
DAYTRON	108			
DBX	012	023	039	043
DYNATECH	034	053		
ELECTROHOME	059			
EMERSON	006	017	025	027
	029	031	034	035
	036	037	046	101
	129	131	138	153
FISHER	003	008	009	010
FUNAI	034			
GE	031	033	063	072
	107	109	144	147
GO VIDEO	132	136		
HARMAN KARDON		012	045	
HITACHI	004	018	026	034
	043	063	137	150
INSTANTREPLAY	031	033		
JCL	031	033		
JCPENNY	012	013	015	033
	040	066	101	
JENSEN	043			
JVC	012	031	033	043
	048	050	055	060
	130	150	152	
KENWOOD	014	034	039	043
	047	048		
LG (GOLDSTAR)	001	012	013	020
	101	106	114	123
LLOYD	034			
LXI	003	009	013	014
	017	034	101	106
MAGIN	040			
MAGNAVOX	031	033	034	041
	067	068		
MARANTZ	012	031	033	067
	069			
MARTA	101			
MATSUI	027	030		
MEI	031	033		
MEMOREX	003	010	014	031
	033	034	053	072
	101	102	134	139
MGA	045	046	059	
MINOLTA	013	020		
MITSUBISHI	013	020	045	046
	049	051	059	061
	151			
MTC	034	040		
MULTITECH	024	034		
NEC	012	023	039	043
	048			
NORDMENDE	043			
OPTONICA	053	054		
PANASONIC	066	070	074	083
	133	140	145	
PENTAX	013	020	031	033
	063			
PHILCO	031	034	067	
PHILIPS	031	033	034	054
	067	071	101	
PILOT	101			
PIONEER	013	021	048	
PORTLAND	108			
PULSAR	072			
QUARTZ	011	014		
QUASAR	033	066	075	145
RCA	013	020	033	034
	040	041	062	063
	107	109	140	144
	145	147		
REALISTIC	003	008	010	014
	031	033	034	040
	053	054	101	
RICO	058			
RUNCO	148			
SALORA	014			
SAMSUNG	032	040	102	104
	105	107	109	112
	113	115	120	122
	125			
SANSUI	022	043	048	135
SANYO	003	007	010	014
	102	134		
SCOTT	017	037	112	129
	131			
SEARS	003	008	009	010
	013	014	017	020
	031	042	073	081
	101			
SHARP	031	054	149	
SHINTOM	024			
SONY	003	009	031	052
	056	057	058	076
	077	078	149	
SOUNDESIGN	034			
STS	013			
SYLVANIA	031	033	034	059
	067			
SYMPHONIC	034			
TANDY	010	034		
TATUNG	039	043		
TEAC	034	039	043	
TECHNICS	031	033	070	
TEKNIKA	019	031	033	034
	101			
THOMAS	034			
TMK	006			
TOSHIBA	008	013	042	047
	059	082	112	131
TOTEVISION	040	101		
UNITECH	040			
VECTOR RESEARCH	012			
VICTOR	048			
VIDEO CONCEPTS	012	034	046	
VIDEOSONIC	040			
WARDS	003	013	017	024
	031	033	034	040
	053	054	131	
YAMAHA	012	034	039	043
ZENITH	034	048	056	
	058	072	080	101

LISTA DE VERIFICAÇÃO DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A operação não funciona normalmente.	
O controle remo-tonão funciona	■ Verifique se há algum objeto entre o aparelho e o controle remoto que possa estar causando uma obstrução.. ■ As pilhas estão instaladas com a polaridade correta (+ para +, - para -)? ■ A configuração do modo de operação do controle remoto está certa: TV, VCR, etc.? ■ Insira pilhas novas.a
A energia édesligada derepente	■ O timer está configurado? ■ Verifique as configurações do controle de energia. Interrupção de energia ■ Nenhuma transmissão no canal sintonizado com o Auto off (desligamento automático) ativado.

A função vídeo não funciona.	
Sem imagem e sem som	■ Verifique se o aparelho está ligado. ■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão. ■ O cabo de força está inserido na tomada? ■ Verifique a direção e/ou a posição de sua antena. ■ Teste a tomada da parede: ligue o cabo de força de outro aparelho na mesma tomada onde estava ligado o cabo do produto.
A imagem aparece lentamente após ligar o aparelho	■ Isso é normal, a imagem não tem áudio durante o processo de inicialização do aparelho. Se a imagem não aparecer depois de cinco minutos, entre em contato com o centro de atendimento.
Cor fraca/sem cor ou imagem fraca	■ Ajuste Color (cor) nas opções do menu. ■ Mantenha uma distância suficiente entre o produto e o aparelho de vídeo (VCR). ■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão.. ■ Os cabos do vídeo estão instalados apropriadamente? ■ Ative qualquer função para restaurar o brilho da imagem.
Barras horizon-tais/verticais ou imagem tremida	■ Verifique se há interferência local, como um aparelho elétrico ou uma ferramenta elétrica.
Recepção fraca em alguns canais	■ O canal está com problemas de transmissão, sintonize em outro canal. ■ O sinal do canal está fraco: redirecione a antena para receber o canal mais fraco. ■ Procure por possíveis fontes de interferência.
Linhas ou listras na imagem	■ Verifique a antena (mude a direção da antena).

LISTA DE VERIFICAÇÃO DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A função áudio não funciona.	
Imagem OK e semsom	■ Aperte o botão **VOL** ou **VOLUME**. ■ Sem áudio? Aperte o botão **MUTE** (sem áudio). ■ Tente outro canal. O problema pode ser com a transmissão. ■ Os cabos do áudio estão instalados apropriadamente?
Sem saída em um dos alto-falantes	■ Ajuste Balance (equilíbrio) nas opções do menu.
Som estranho dentro do aparelho	■ Uma mudança na umidade ou na temperatura do ambiente pode causar ruídos diferentes na hora de ligar ou desligar o aparelho e isso não é indicação de defeito.

Há um problema no modo PC.(Aplicável somente ao modo PC)	
O sinal está fora dealcance.	■ Ajuste a resolução, a freqüência horizontal ou a freqüência vertical. ■ Verifique a fonte de entrada.
Barra ou listraverti-cal no fundo datela, ruído horizontal e posição incorreta	■ Opere a configuração Auto (automática) ou ajuste o relógio, a fase ou a posição de horizontal/vertical.
A cor da tela está instável ou apresenta uma única cor	■ Verifique o cabo de sinal. ■ Reinstale a placa de vídeo do PC.

MANUTENÇÃO

As avarias precoces podem ser evitadas. A limpeza cuidadosa e regular pode prolongar a duração da sua nova TV. Certifique-se de que desligou a alimentação e desligou o cabo de alimentação antes de iniciar a limpeza.

Limpar o Ecrã

1. Segue-se uma óptima maneira de evitar a acumulação de pó no ecrã durante algum tempo. Humedeça um pano macio com uma mistura de água tépida e um pouco de amaciador de roupa ou detergente de loiça. Esprema o pano até estar quase seco, e depois utilize-o para limpar o ecrã.

2. Certifique-se de que retira o excesso de água do ecrã, e depois deixe-o secar ao ar antes de ligar a TV.

Limpar o Armário

- Para remover sujidade ou pó, limpe o armário com um pano macio, seco e isento de cotão.
- Certifique-se de que não utiliza um pano molhado.

Ausência Prolongada

⚠ ATENÇÃO

- Se prevê deixar a TV inactiva durante muito tempo (como nas férias), é recomendável desligar o cabo de alimentação para protecção contra eventuais danos resultantes de relâmpagos ou picos de corrente.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		26LC2R*	26LC3R*	27LC2R*
		26LC2R-ZJ 26LC2RB-ZJ 26LC2RA-ZJ	26LC3R-ZJ	27LC2R-ZJ
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	681,0 x 542,0 x 172,0 mm 26,8 x 21,3 x 6,8 polegadas	680,0 x 550,0 x 235,0 mm 26,8 x 21,7 x 9,3 polegadas	686,0 x 550,0 x 235,0 mm 27,0 x 21,7 x 9,3 polegadas
	excluindo coluna	681,0 x 490,8 x 119,0 mm 26,8 x 19,3 x 4,6 polegadas	680,0x 436,6 x 119,4 mm 26,8 x 17,.2 x 4,7 polegadas	686,0 x 493,5 x 119,4 mm 27,0 x 19,4 x 4,7 polegadas
Peso	incluindo coluna	18,5 kg / 40,8 lbs	12,4 kg / 27,3 lbs	14,5 kg / 32,0 lbs
	excluindo coluna	15,2 kg / 33,5 lbs	11,5 kg / 25,3 lbs	11,4 kg / 25,1 lbs
Requisito de alimentação		AC100-240V~ 50/60Hz 1,3A	AC100-240V~ 50/60Hz 1,3A	AC100-240V~ 50/60Hz 1,3A
Consumo de Energia		130W	130W	130W
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'		
Cobertura de Programas		VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47		
Temperatura de Funcionamento		75 Ω		
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F		
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80%		
	Temperatura de Armazenamento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F		
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85%		

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		32LC2R*	32LC25R*	32LC3R*	32LX2R*
		32LC2R-ZJ 32LC2RB-ZJ 32LC2RA-ZJ	32LC25R-ZJ	32LC3R-ZJ	32LX2R-ZJ
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	811,0 x 630,0 x 235,0 mm 31,9 x 24,8 x 9,3 polegadas	935,0 x 570,0 x 244,0 mm 36,8 x 22,4 x 9,6 polegadas	917,5 x 614,3 x 287,5 mm 36,1 x 24,2 x 11,3 polegadas	
	excluindo coluna	811,0 x 566,8 x 123,5 mm 31,9 x 22,3 x 4,9 polegadas	923,0 x 522,0 x 124,0 mm 36,4 x 20,6 x 4,9 polegadas	917,5 x 522,0 x 124,0 mm 36,1 x 20,6 x 4,9 polegadas	
Peso	incluindo coluna	21,9 kg / 48,2 lbs	19,8 kg / 43,7 lbs	25,2 kg / 55,6 lbs	
	excluindo coluna	18,5 kg / 40,8 lbs	17,9 kg / 39,5 lbs	17,9 kg / 39,5 lbs	
Requisito de alimentação		AC100-240V~ 50/60Hz 1,5A	AC100-240V~ 50/60Hz 1,5A	AC100-240V~ 50/60Hz 2,0A	
Consumo de Energia		150W	150W	140W	
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'			
Cobertura de Programas		VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47			
Temperatura de Funcionamento		75 Ω			
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F			
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80%			
	Temperatura de Armazenamento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F			
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85%			

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		32LE2R*	37LE2R*	42LE2R*
		32LE2R-ZJ	37LE2R-ZJ	42LE2R-ZJ
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	811,0 x 630,0 x 235,0 mm 31,9 x 24,8 x 9,3 tummer	944,0 x 729,0 x 286,0 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 polegadas	105,0 x 813,0 x286,0 mm 41,4 x 32,0x 11,2 polegadas
	excluindo coluna	811,0 x 566,8 x 123,5 mm 31,9 x 22,3 x 4,9 tummer	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26,0 x 5,1 polegadas	105,0 x 746,0 x 136,8mm 41,4 x 29,3 x 5,3 polegadas
Peso	incluindo coluna	21,9 kg / 48,2 lbs	35,5 kg/78,2 lbs	36,9kg/81,3 lbs
	excluindo coluna	18,5 kg / 40,8 lbs	30,9 kg /68,1 lbs	31,3kg/69,0 lbs
Requisito de alimentação		AC100-240V~ 50/60Hz 1,5A	AC100-240V~ 50/60Hz 2,0A	AC100-240V~ 50/60Hz 2,5A
Consumo de Energia		150W	190W	240W
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'		
Cobertura de Programas		VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47		
Temperatura de Funcionamento		75 Ω		
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F		
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80%		
	Temperatura de Armazenamento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F		
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85%		

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		42PC1RV*	42PC3RV*	42PC3RA*
		42PC1RV-ZJ 42PC1RVA-ZJ	42PC3RV-ZJ	42PC3RA-ZJ
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,4 x 29,5 x 15,0 polegadas	1129,0 x 748,5 x 333,6 mm 44,4 x 29,5 x 13,1 polegadas	1129,0 x 748,5 x 333,6 mm 44,4 x 29,5 x 13,1 polegadas
	excluindo coluna	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4 x 27,4 x 4,1 polegadas	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4 x 27,4 x 4,1 polegadas	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4 x 27,4 x 4,1 polegadas
Peso	incluindo coluna	27,7 kg / 61,1 lbs	31,5 kg / 69,4 lbs	31,5 kg / 69,4 lbs
	excluindo coluna	24,2 kg / 53,4 lbs	24,2 kg / 53,3 lbs	24,2 kg / 53,3 lbs
Requisito de alimentação		AC100-240V~ 50/60Hz 3,0A	AC100-240V~ 50/60Hz 3,0A	AC100-240V~ 50/60Hz 3,5A
Consumo de Energia		260W	260W	310W
Sistema de Televisão		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'		
Cobertura de Programas		VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47		
Temperatura de Funcionamento		75 Ω		
Temperatura de Funcionamento	Temperatura de Funcionamento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F		
	Humidade de Funcionamento	Menos de 80%		
	Temperatura de Armazenamento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F		
	Humidade de Armazenamento	Menos de 85%		

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

LG Electronics Inc.